MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE

Liberté
Égalité
Fraternité

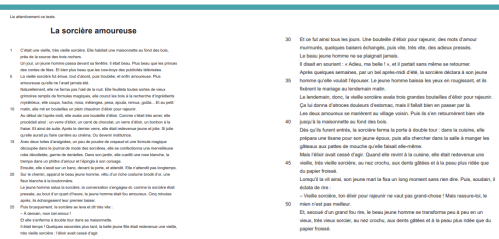
ÉVALUATION REPÈRES

Comprendre un texte lu seul

CM1

Fiche descriptive

CP — mi-CP — CE1 — CE2 — **CM1** — CM2 — *Évaluations nationales du second degré*



Lire attentivement ce texte.

La sorcière amoureuse

C'était une vieille, très vieille sorcière. Elle habitait une maisonnette au fond des bois, près de la source des trois nutriers.
Un jour, un jeune homme passa devant la fenêtre. Il était beau. Plus beau que les princes des contes de fées. Et bien plus beau que les cow-boys des publicités télévisées.
La vieille sorcière fut émue, tout d'abord, puis troublée, et enfin amoureuse. Plus amoureuse qu'elle ne l'avait jamais été.
Naturellement, elle ne fertas pas l'aid de la nuit. Elle feuilleta toutes sortes de vieux grimoires, elle mélangea des ingrédients, elle mélangea des ingrédients, elle mélangea d'ingrédients crapoteux, elle coupa, hacha, mixa, mélangea, pela, épluda, remua, goûta... Et du petit matin, elle mit en bouteilles un plein chaudron d'élixir pour rajeunir.
Au zénith de l'après-midi, elle vivait une bouteille d'élixir. Comme c'était très amer, elle procédait ainsi : un verre d'élixir, un carré de chocolat, un verre d'élixir, un bonbon à la fraise. Et ainsi de suite. Après le dernier verre, elle était redevenue jeune et jolie. Si jolie qu'elle aurait pu faire carrière au cinéma. Ou devenir institutrice.
Avec deux lutins d'angleterre, un peu de poudre de craquoi et une formule magique découpée dans le journal de mode des sorcières, elle se confectionna une merveilleuse robe décolletée, garnie de dentelles. Dans son poche, elle cueillit une rose blanche, le trempa dans un pétrin d'amour et l'épingla à son corsage.
Ensuite, elle s'assit sur un banc, devant la porte, et attendit. Elle n'attendit pas longtemps.
Sur le chemin, apparut le beau jeune homme, vêtu d'un riche costume brodé d'or, une fleur blanche à la boutonnière.
Le jeune homme salua la sorcière, la conversation s'engagea et, comme la sorcière était vraiment très jolie, le jeune homme était très amoureux. Cinq minutes après, le téléphonaient leur parents inquiets.
Puis brusquement, la sorcière se leva et dit très vite :
– Adieuxi, nous tant amour !
Et elle s'enfonça à double tour dans sa maisonnette.
Il était temps ! Quelques secondes plus tard, la belle jeune fille était redevenue une vieille, très vieille sorcière. Il était avait cassé d'agir.
Et ce fut ainsi tous les jours. Une bouteille d'élixir pour rajeunir, des mots d'amour murmurés, quelques baisers échangés, puis vite, très vite, des adieux pressés.
Le beau jeune homme ne se plaignait jamais.
Il disait en souriant : « Adieu, ma belle ! », et il partait sans même se retourner.
Après quelques semaines, par un bel après-midi d'été, la sorcière décidera à son jeune homme qu'elle voulait l'épouser. Le jeune homme baissa les yeux en rougissant, et ils finirent le mariage au lendemain matin.
Le lendemain, donc, la vieille sorcière avala trois grandes bouteilles d'élixir pour rajeunir. Ça lui donna d'atroces douleurs d'estomac, mais il fallait bien en passer par là.
Les deux amoureux se matérent au village voisin. Puis ils s'en retournèrent bien vite jusqu'à la maisonnette au fond des bois.
Dès qu'ils furent entrés, la sorcière ferma la porte à double tour : dans la cuisine, elle préparra une fleurse pour son jeune époux, puis alla chercher dans la salle à manger les gâteaux aux pattes de mouche qu'elle faisait elle-même.
Mais l'élixir avait cessé d'agir. Quand elle revint à la cuisine, elle était redevenue une vieille, très vieille sorcière, au nez crochu, aux dents gâtées et à la peau plus ridée que du papier froissé.
Lorsqu'il le vit arriva, son jeune mari la fixa un long moment sans rien dire. Puis, soudain, il éclata de rire.
– Vieille sorcière, ton élixir pour rajeunir ne vaut pas grand-chose ! Mais rassure-toi, le mien n'est pas meilleur.
Et, saisissé d'un grand fou rire, le beau jeune homme se transformra peu à peu en un vieux, très vieux sorcier, au nez crochu, aux dents gâtées et à la peau plus ridée que du papier froissé.

Consigne : Lisez silencieusement ce texte puis répondez aux questions posées.
Pour répondre à ces questions, cochez la réponse correcte parmi les propositions.
Durée : 30 minutes

Pourquoi cet exercice ?

La compréhension du langage écrit dépend principalement du niveau de compréhension du langage oral et de celui du décodage. La finalité de la lecture est la compréhension de l'écrit. Son évaluation est abordée ici à travers un questionnement écrit après une lecture individuelle faite par l'élève d'un texte littéraire de 642 mots.

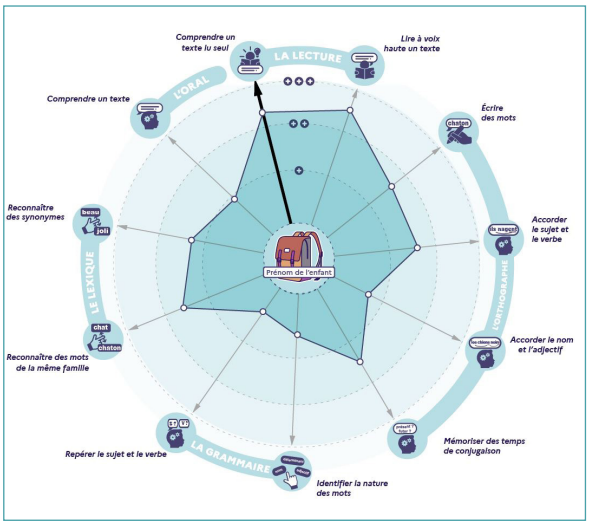
Cet exercice comporte 8 questions.

Lecture des résultats

⊕ entre 0 et 2 bonnes réponses

⊕⊕ entre 3 et 5 bonnes réponses

⊕⊕⊕ entre 6 et 8 bonnes réponses



Attentes de l'exercice

Langage

- Lire aisément des mots réguliers et irréguliers.
- Lire un texte long (2 à 3 pages).
- Parcourir le texte de manière rigoureuse et construire mentalement le film de l'histoire.
- Maîtriser le vocabulaire.
- Prélever des informations permettant de comprendre le texte.
- Interpréter le texte lu.

Mémoire

- Se souvenir des principaux éléments d'une histoire : personnages, lieux, intrigue...

Que puis-je faire pour aider mon enfant à progresser ?

L'encourager et demeurer confiant en ses capacités seront les meilleures manières de l'accompagner dans ses apprentissages et sa réussite à l'école.

N'hésitez pas à échanger avec son professeur afin de mettre en place ensemble l'accompagnement le plus adapté pour votre enfant.

Découvrez le descriptif complet des évaluations repères sur :

www.education.gouv.fr