



MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE,  
DE LA JEUNESSE  
ET DES SPORTS

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*



L'Éducation au cœur  
de la Saison Africa2020



SAISON  
AFRICA  
2020

#SaisonAfrica2020



SaisonAfrica2020



## Africa2020 : Une Saison à l'École

---



La Saison Africa2020 est résolument tournée vers la jeunesse et sa formation. Le ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports prend de ce fait pleinement part à l'organisation de cet événement international majeur. En classe, les élèves de la maternelle à la terminale seront amenés au long de l'année 2020-2021 à découvrir toute la richesse et le dynamisme du continent africain.

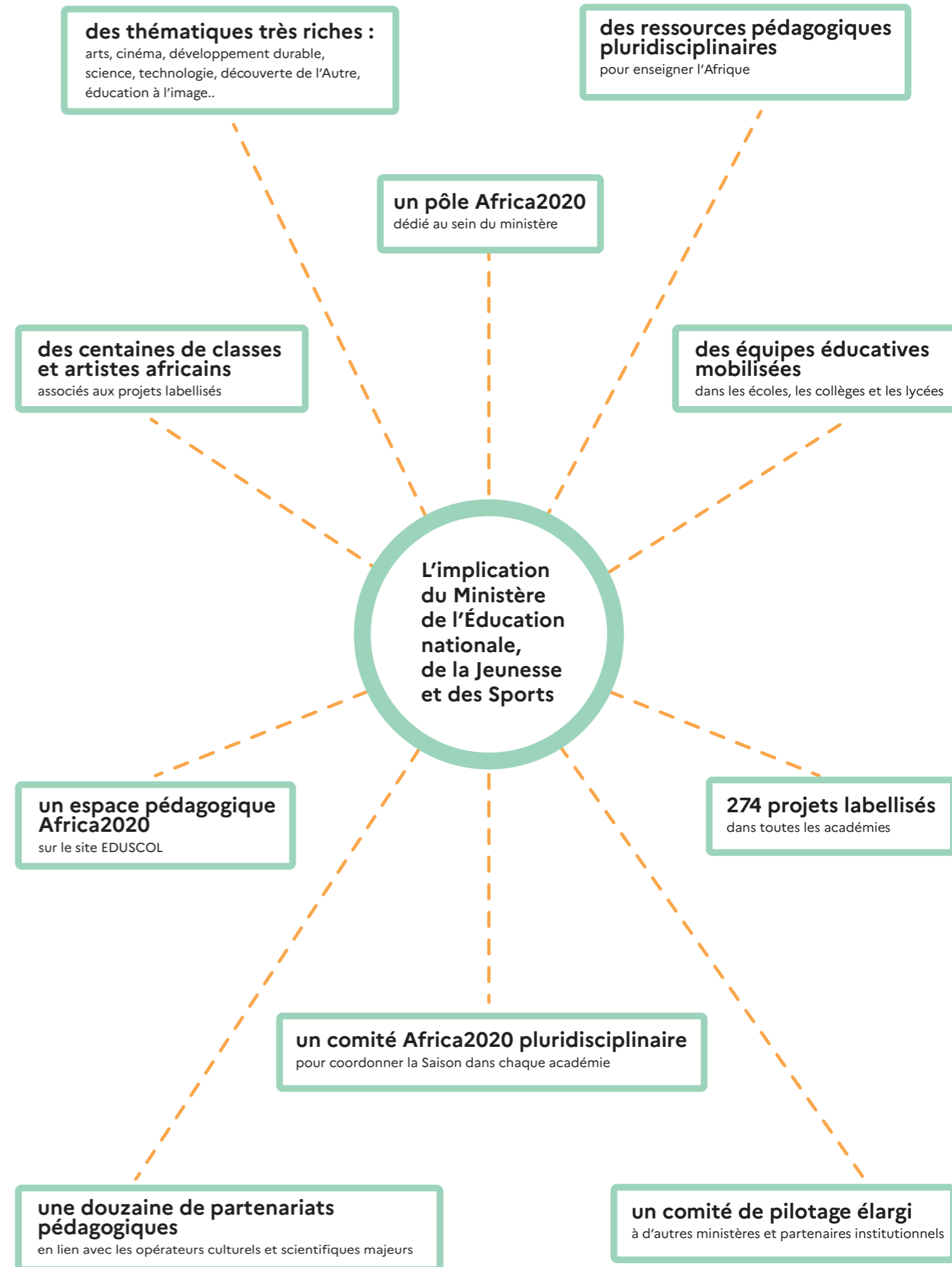
Les équipes éducatives ont répondu avec enthousiasme à l'appel à projets lancé dès septembre 2019. Au total, ce sont 274 projets portés par des écoles, collèges et lycées qui ont été labellisés. Au-delà de ces initiatives, les académies proposeront pendant toute la durée de la Saison des projets innovants en lien avec la programmation culturelle, scientifique ou sportive présentée par l'Institut français.

Des ressources pédagogiques permettront d'enrichir l'enseignement de l'Afrique d'aujourd'hui comme d'hier, à travers la promotion de l'Histoire générale de l'Afrique élaborée par l'UNESCO.

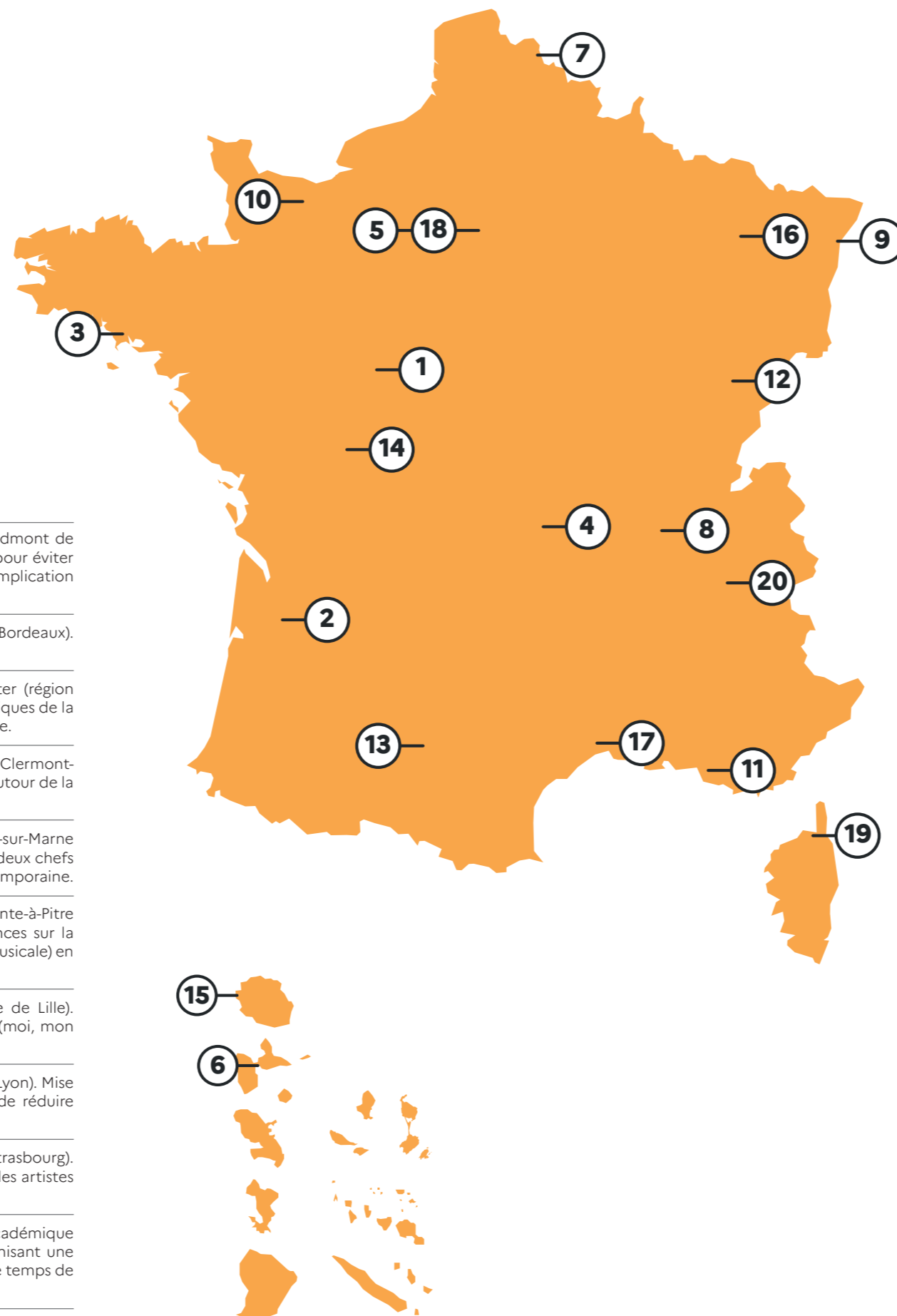
Le ministère souhaite ainsi profiter de cet événement exceptionnel pour promouvoir de manière pérenne une relation renouvelée avec l'Afrique, au travers de projets scolaires de coopération encore plus nombreux à l'avenir.

Je souhaite à tous nos professeurs et nos élèves une belle Saison Africa2020, certain qu'ils sauront la faire vivre et rayonner à l'École et en dehors.

**Jean-Michel BLANQUER,**  
ministre de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports.



# 20 projets labellisés remarquables :



- 1 « Une démarche artistique au service de l'engagement citoyen », lycée Grandmont de Tours (académie d'Orléans-Tours). Faire se rencontrer des cultures différentes pour éviter les préjugés. Ateliers culturels autour de l'écriture et restitution slamée avec l'implication du Conseil de la Vie Lycéenne (CVL).
- 2 « Terres d'Afrique », lycée Jay de Beaufort de Périgueux (Académie de Bordeaux). Découverte de l'Afrique à travers l'étude d'ouvrages d'écrivaines africaines.
- 3 « Produire et travailler pour un Sénégal vert », lycée Jean Macé de Lanester (région académique de Bretagne). Fabrication conjointe de kayaks pour les Jeux olympiques de la jeunesse au Sénégal (2022) et réflexion comparée sur le développement durable.
- 4 « Cette terre qui nous lie », collège Les Célestins de Vichy (Académie de Clermont-Ferrand). Restauration du lien entre le collège et le cercle de Niafunké au Mali autour de la production contemporaine d'objets en céramique.
- 5 « Créons, dégustons, partageons ! », collège Willy Ronis de Champigny-sur-Marne (Académie de Créteil). Création d'un repas commun en visioconférence, avec deux chefs invités (Abidjan, Côte-d'Ivoire) et étude en parallèle des arts dans l'Afrique contemporaine.
- 6 « Akwabaa Naija (Bienvenue au Nigéria) », collège Jules Michelet de Pointe-à-Pitre (Académie de Guadeloupe). Etude de la musique nigériane et de ses influences sur la musique du monde de Fela Kuti à aujourd'hui (géographie, anglais, éducation musicale) en lien avec le lycée Louis Pasteur de Lagos (Nigéria).
- 7 « Correspondances croisées », école Boileau-Pasteur de Roubaix (Académie de Lille). Comparaison des milieux de vie à travers des échanges de correspondances (moi, mon école, mon quartier) avec des écoles du Bénin et de Madagascar.
- 8 « Partage des déchets », école des Deux Chênes de Chaponost (Académie de Lyon). Mise en place avec l'école Gon Boussougou (Sénégal) d'éco-gestes citoyens afin de réduire l'utilisation des plastiques.
- 9 « Des cigognes en Afrique », école régionale du premier degré (Académie de Strasbourg). Création d'un spectacle musical intitulé « La voie des cigognes » en lien avec des artistes africains du Sénégal.
- 10 « Echange scolaire franco-marocain », collège Félix Buhot de Valognes (Région académique de Normandie). Favoriser l'ouverture culturelle et citoyenne d'élèves en organisant une correspondance et des mobilités réciproques avec le groupe scolaire les Quatre temps de Rabat (Maroc).
- 11 « Jeunes producteurs », lycée professionnel La Visite et lycée hôtelier de Marseille (Académie d'Aix-Marseille). Inscription des lycéens au programme du dispositif de « Jeunes producteurs » avec la réalisation d'une œuvre d'art contemporaine en lien avec l'artiste Emeka Ogboh (Nigéria). Découverte de la création contemporaine africaine.

## Un appel à projets national

Lancé en septembre 2019 par la Délégation aux relations européennes et internationales et à la coopération (DREIC), l'appel à projets Africa2020 a été relayé dans l'ensemble des académies. Plus de 300 projets ont été examinés par le comité de labellisation co-présidée par Mme N'Goné Fall, commissaire générale de la Saison Africa2020 en lien avec l'Inspection générale de l'éducation, du sport et de la recherche (IGÉSR).

Retrouvez tous les projets sur le site Eduscol :

<https://eduscol.education.fr/cid147054/africa-2020-dans-les-academies.html>

- 12 « Bastié, Culture, Confiance, Découverte », collège Bastié de Dole (Académie de Besançon). Etude par des élèves de 4e et 4e SEGPA de la création d'un village berbère (Maroc) sur le thème du développement durable et de la croissance : un avenir partagé?
- 13 « Simulateur de vol franco-sénégalais », lycée professionnel Saint Exupéry de Blagnac (Académie de Toulouse, Campus des métiers et des qualifications Aéronotique et spacial Occitanie). Création de simulateurs et de souffleries pour la formation d'un brevet aéronautique avec les lycéens de Thiès (Sénégal) autour d'un projet pluridisciplinaire (mathématiques, français, histoire).
- 14 « L'Afrique à travers les langues orales et écrites », DSDEN de Poitiers/INSPé (Académie de Poitiers). Travail sur l'enseignement des langues par de futurs enseignants en formation à l'occasion d'une mission en Afrique.
- 15 « Des pas et des passerelles », collège les Aigrettes de Saint-Gilles-les-Bains (Académie de La Réunion). Production d'œuvres artistiques sous la conduite d'un artiste malgache par les élèves travaillant dans le cadre d'un EPI sur le thème « regards croisés sur la représentation de l'autre ». Identité réelle, fantasmée, réinventée.
- 16 « Africa2020 – Nancy Koudougou », lycée international de Nancy (Académie de Nancy-Metz). Dialogue entre élèves français et burkinabé (lycée centre de formation Benebnooma) à travers la création d'émissions de radio.
- 17 « Regards croisés entre le Bénin et la France », école élémentaire Jules Verne de Montpellier (Académie de Montpellier). Etude de l'art contemporain et de la danse avec des artistes africains et production par les élèves d'une performance de danse.
- 18 « La pollution textile », lycée professionnel Elisa Lemonnier (Académie de Paris). Etude de la pollution textile et du recyclage en Afrique à partir des motifs traditionnels africains et leur appropriation contemporaine par les élèves, dans le cadre du projet Africa2020 et de la production de chefs-d'œuvre.
- 19 « Les langues de notre environnement », collège Maria Ghjentele de Saint Florent (Académie de Corse). Réalisation d'une plaquette multilingue avec des collégiens de Kotonou (Bénin) sur le thème du partage des langues et de l'eau.
- 20 « Projet d'échanges et de coopération », école Jacques Prévert d'Entrelacs (Académie de Grenoble). Elaboration d'un projet pluridisciplinaire autour du développement durable, du cinéma et de la découverte mutuelle avec des élèves du Sénégal.

# LES PARTENAIRES DE L'ÉDUCATION NATIONALE

## Les établissements français à l'étranger mobilisés

Les établissements français à l'étranger ont largement participé à l'appel à projets Africa2020 dans l'Éducation nationale, en proposant des projets à labellisation ou en étant partenaires d'autres établissements sur le territoire national.

L'Agence pour l'enseignement français à l'étranger – (AEFE) s'est mobilisée dans la Saison Africa2020. 15 projets provenant des établissements d'enseignement français implantés dans différentes régions d'Afrique ont retenu l'attention du jury et ont été labellisés Africa2020 pour leur originalité et leur intérêt : de la coopération sportive entre le lycée français René Descartes à Kinshasa (RDC) et d'autres établissements scolaires du Congo, de l'Ouganda et de France ; la biodiversité représentée dans le land art à Ouagadougou (lycée français Saint Exupéry) ; une revisite de l'art contemporain africain au lycée français Jean Mermoz à Dakar... En raison de la crise sanitaire de la Covid 19, nombre de ces projets envisagés en 2020 seront mis en œuvre dès 2021.



mission  
laïque  
française

A travers la diversité de ses établissements et de ses élèves, la Mission laïque française se mobilise chaque jour pour la promotion de la citoyenneté, l'innovation pédagogique et la transmission des cultures. Dix projets ont été labellisés Africa 2020 autour des arts, de l'interculturalité et du patrimoine naturel.

## Les dispositifs nationaux

### École, collège au Cinéma ; Lycéens et apprentis au Cinéma

La Saison Africa2020 est l'occasion pour les enseignants de s'emparer d'une programmation spéciale mettant en avant la scène cinématographique africaine en choisissant des grands classiques mais surtout en faisant découvrir aux élèves des films contemporains. Cette sélection pour les dispositifs École et cinéma, Collège au cinéma, Lycéens et apprentis au cinéma a été réalisée avec l'expertise des associations Cinewax et Africultures.



### Exposition Cartooning for Peace : « Dessine-moi l'Afrique ! »

Exposition numérique téléchargeable accompagnée d'un dossier pédagogique niveau collège et lycée.

Elle explore douze champs thématiques (Démocratie, Développement durable, liberté de la presse, place des femmes et de la jeunesse dans sociétés ...). Pour chacun d'entre eux, cinq dessins de presse issus des talents du continent illustrent la société africaine contemporaine. Possibilité d'inviter un dessinateur pour une rencontre avec les élèves autour de l'exposition. Trois jeux physiques de 12 panneaux seront également disponibles et utilisés dans le cadre d'événements pédagogiques ou culturels associés à la Saison.

### Action ! Femmes cinéastes à l'initiative

Ce documentaire propose les portraits de quatre réalisatrices originaires du Ghana, du Maroc, du Rwanda et du Mozambique. Réalisé par Offscreen collective, elles dévoileront leurs parcours en tant que femmes et le regard qu'elles portent sur le continent africain. Des vidéos, des panneaux et de la documentation pédagogique seront proposés afin d'accompagner les enseignants dans l'exploitation de ces ressources. Des temps de projections et de rencontres seront également organisés avec des collégiens.



### Radio France : Projet d'un répertoire de chants

Dispositif permettant de connaître et faire chanter des chansons créées par des auteurs, compositeurs ou interprètes des 5 régions de l'Union africaine. Les chants proposés seront diffusés auprès des professeurs et des élèves des écoles et collèges sur les sites Voix, de Radio France et Musique prim de Réseau Canopé. Ils disposeront des éléments suivants : enregistrement du chant, bande orchestre, partition, fiches pédagogiques, guide de prononciation. Les artistes : Oum (Maroc), Tubatsi Mpho Moloji (Afrique du sud), Blick Bassy (Cameroun), AlSarah (Soudan/USA), Fatoumata Diawara (Mali) et Senny Camara (Sénégal/France)



<https://voix.radiofrance.fr/>

### Lumni (France TV éducation)

Lumni, la première plateforme éducative de l'audiovisuel public se mobilise pour la saison Africa2020 avec des programmes inédits autour du décryptage de l'actualité.

Des numéros dédiés à l'Afrique d'aujourd'hui :

- Justin Fox ;
- Décod'actu ;
- 1 jour 1 question.



# DES RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

L'Éducation nationale a mobilisé l'ensemble de ses partenaires et opérateurs afin de recenser et produire des ressources innovantes pour les élèves et enseignants.

## De nouveaux contenus pédagogiques

De nouveaux contenus pédagogiques Réseau Canopé, opérateur du ministère de l'Éducation nationale, apporte son soutien à la Saison Africa2020, en proposant des ressources pédagogiques adaptées pour un enseignement valorisant la modernité et la diversité du continent africain :

- un quiz numérique (voir QR code) ;
- des fiches pédagogiques sur des thèmes variés (Fela Kuti, la lutte sénégalaise ou les probabilités via l'awalé) ;
- des dossiers approfondis sur le cinéma africain ;
- Des parcours de formation seront également proposés aux enseignants ;
- Les équipes audiovisuelles de Réseau Canopé iront en outre filmer quelques projets de classes remarquables issus de l'appel à projets lancé par le ministère.

Retrouvez les ressources Africa2020 de Réseau Canopé sur le site Réseau Canopé.

<https://www.reseau-canope.fr/africa-2020>

## Un corpus de ressources mis en valeur

- Un recensement des ressources existantes traitant de l'Afrique contemporaine ;
- Ces ressources ont été agrégées sur le site Eduscol.

<https://eduscol.education.fr/cid149721/selection-de-ressources-africa-2020.html>

## Avec l'UNESCO, promotion de l'Histoire générale de l'Afrique

Dans un objectif d'accord pérenne et renouvelé avec l'Afrique, le Ministère de l'éducation nationale de la jeunesse et des sports s'engage avec l'UNESCO à transposer la déclinaison didactique de L'Histoire générale de l'Afrique en contenus pédagogiques à destinations des enseignants.



Quiz numérique Africa2020 :



Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture

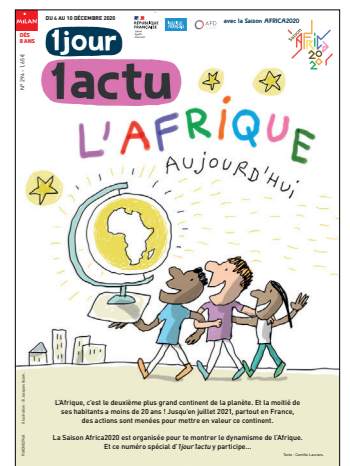
# Des publications spécifiques

L'implication de l'Éducation nationale passe également par des publications à destination des élèves mais également des enseignants. Ces deux projets ont été possibles grâce à la subvention allouée par le Comité des mécènes de la Saison Africa2020.

## Un journal consacré à l'Afrique d'aujourd'hui pour tous les élèves de CM2

Un numéro spécial du journal jeunesse *1Jour/1Actu* réalisé par le pôle Africa2020 et les Éditions Milan Presse sera diffusé à l'occasion du lancement de la Saison à raison d'un million d'exemplaires pour tous les élèves de CM2. Il sera accompagné de pistes pédagogiques disponibles sur le site de Milan Presse et indiquées sur le site du ministère Eduscol.

Un épisode de *1Jour/1Question* (vidéo) sera réalisé en parallèle et diffusé par LUMNI. Mis en BD, il constituera la quatrième de couverture du numéro spécial.



## Manuel pour les enseignants des écoles maternelles

Ce manuel de 32 pages à destination des enseignants d'école maternelle est une déclinaison thématique originale de la collection « Tout l'art du monde » (Éditions Retz) imaginée par Philippe Virmoux (conseiller pédagogique en arts plastiques de l'Académie de Rouen). Cette collection, conforme aux programmes de maternelle, richement illustrée, s'inscrit dans une démarche de pédagogie active pour mettre les élèves en situation de recherche et d'expérimentation.

Distribué à toutes les écoles maternelles du territoire et disponible en version numérique, ce livret présentera sept artistes africains contemporains et autant de disciplines.

Photographie : Malick Sidibé (Mali),  
Dessin : Julie Mehretu (Ethiopie, USA),  
Peinture : Saïd Atek (Algérie/France),  
Sculpture : El Anatsui (Ghana),  
Sculpture/Architecture : Bodys Isek Kingelez (République démocratique du Congo),  
Perlage : Beya Gille Gacha (France/Cameroun),  
Design : Vincent Niamien (Côte d'Ivoire)



RETZ



# LA FORMATION DES ENSEIGNANTS

**La Saison Africa2020 apparaît comme une opportunité pour proposer aux enseignants des pistes de formations pluridisciplinaires et ainsi renouveler l'enseignement de l'Afrique dans les programmes scolaires.**

- des ateliers thématiques sur le cinéma, l'image ou la question de l'Afrique dans les représentations des élèves et une table-ronde sur le thème de l'enseignement de l'Afrique à tous les niveaux de la scolarité aux Rendez-vous de l'Histoire de Blois (octobre 2020) ;
- deux journées de formation nationale sur le thème de l'enseignement pluridisciplinaire de l'Afrique à l'École (Avril 2021) ;
- focus sur les projets Africa2020 dans le cadre de la Journée de l'Innovation pédagogique en présence de la Commissaire Africa2020 (avril 2021).

## LA SAISON AFRICA2020 : ET APRÈS ?

### • Un ouvrage de synthèse *Enseigner l'Afrique*

Une publication à destination de toutes les équipes éducatives viendra clore le volet éducatif de la Saison Africa2020 et proposer une nouvelle place de l'Afrique dans les programmes scolaires...

### • Un renforcement de la coopération avec ses homologues des pays africains

Le ministère souhaite que cette saison permette d'impulser des projets structurels avec nos partenaires africains. Deux exemples associés à la formation professionnelle : Les Campus des métiers et des qualifications (CMQ)

- CMQ du Tourisme intégré et de la valorisation de la Guadeloupe : Le projet « Deux territoires, une culture... » veut initier un projet de Coopération Educative, Professionnelle et Culturelle liées à l'ingénierie pédagogique entre la Guadeloupe, la Martinique et le Sénégal.
- CMQ des Biotechnologies et des Bio-industries de Normandie : Le projet « Les Rencontres Afro-Normandes de l'Agro-Alimentaire » va permettre des échanges lycéens-entreprises répartis sur tout le territoire normand.

## Les principaux rendez-vous de l'Éducation en 2021

### 12 Janvier :

Ouverture de la Saison Africa2020 dans l'Éducation nationale et envoi à tous les élèves de CM2 d'un numéro spécial du journal jeunesse 1Jour/1Actu consacré à l'Afrique d'aujourd'hui

### Du 29 janvier au 4 février :

Ateliers pédagogiques et table-ronde Africa2020 au Festival du court-métrage de Clermont-Ferrand

### Mars :

"Sommet de Septembre" à Toulouse dans le cadre d'Africa Sciences, conférences et activités pédagogiques, fabrication d'un awalé géant

### Du 22 au 27 mars :

L'Afrique dans la Semaine de la Presse et des médias à l'École avec Cartooning for Peace et l'exposition Dessine-moi l'Afrique!

### Avril :

Journées de formation nationale (PNF) sur l'enseignement de l'Afrique.

### Du 11 au 13 juin :

Ateliers pédagogiques et table-ronde au Festival Lyon BD

### Du 21 au 27 juin :

Productions artistique d'élèves exposées au Afirika Art'fest de Chambéry

### Juillet :

Événement de clôture de la Saison Africa2020 dans l'Éducation nationale et présentation de l'ouvrage de synthèse *Enseigner l'Afrique*

Sites Internet :  
<https://www.education.gouv.fr/la-saison-africa-2020-12296>  
<https://eduscol.education.fr/pid39135/africa-2020.html>  
<https://www.reseau-canope.fr/africa-2020/>

**SAISON AFRICA 2020**

**+200 ÉVÉNEMENTS PARTOUT EN FRANCE**

**DÉCEMBRE 2020 JUILLET 2021**

#SaisonAfrica2020 SaisonAfrica2020 SAISONAFRICA2020.COM

Creation: Insign / Photographie: Omar Victor Dipeolu

## Liste des 274 projets labellisés Africa2020 :

Titre du projet	Description du projet	Nom de la structure (école, classe, partenaire)	Région	Ville	Partenaire(s) africain(s)
Une semaine de manifestations au sein du lycée. Exposition, performance	Une semaine de manifestations au sein du lycée. Exposition, performance collective élèves en lien avec des artistes africains	Lycée Jules Urhy	Amiens	Creil	La fabrique de l'esprit
Ici et là-bas	Création de deux chorégraphies après une découverte de pays et danses d'Afrique contemporaine. Aide à l'intégration d'élèves allophones	Lycée professionnel Camille Claudel	Amiens	Soissons	Association Madomé (Mali); Association Mister Ben (Maghreb)
Afric'Amiens	Comment connaître et respecter autrui sur les deux continents? Projet d'établissement	Ecole Jules Lefebvre	Amiens	Amiens	Ti'Ko solidarités
Banlieus'Art	Chorégraphie et présentation de modèles de vêtements. Objets multisupports. Rencontre avec des femmes africaines et l'influence sur la mode en Occident	Collège Montaigne	Amiens	Saint-Quentin	Afrifata Fondation; Compagnie Tenine;ADSEA
Les arts aux croisements des cultures	Ateliers de pratique artistique en lien avec le festival "C'est comme ça!". Création d'une performance dansée des élèves (école, parents). Productions plastiques et musique.	Ecole de la Mare Aubry	Amiens	Château-Thierry	L'Echangeur; Babakar Mané (chorégraphe sénégalais)
Ici et là-bas, une seule terre, une même langue	Echanges de pratiques pédagogiques, développement durable, langues et corps	Collège Jean-Baptiste Desfilhes - CF	Auvergne-Rhône- Alpes	Bellenaves	Durand Thibaud Boudzimbou (chorégraphe); Collège de N'Guekokh (Sénégal); associations (Teraanga)
Vivre ensemble dans la fusion des cultures du monde	Création d'une chorégraphie et de saynètes par les élèves (option théâtre, danse, histoire des arts), reflet d'un échange culturel avec une artiste algérienne (qui viendra au lycée)	Lycée Claude et Pierre Vilorgeux - CF	Auvergne-Rhône- Alpes	Riom	Association France Algérie Pays d'auvergne; chorégraphe et écrivaine algérienne Faïza MAAMERI
Afrik'à Cusset	Projet d'éducation artistique et culturel autour de la musique avec un artiste congolais et concert le 17 juin à l'espace Chambon de Cusset. Travail avec le SICTOM sur le devenir des déchets (Afrique/France)	Collège Maurice Constantin Weyer	Auvergne-Rhône- Alpes	Cusset	Durand-Thibaut Boundzimbou, danseur, chorégraphe et interprète congolais; association l'Arche; SICTOM
Danse et percussions Africa 2020	Ateliers de danses sur le dispositif "pause méridienne" mise en œuvre au lycée, création artistique et captation vidéo par les élèves de différentes filières Pro. Découverte de la musique africaine contemporaine	Lycée des métiers Camille Claudel	Auvergne-Rhône- Alpes	Clermont-Ferrand	Association Mbongui (diaspora congolaise)
Cette terre qui nous lie	Raviver le lien entre le collège et le cercle de Niafunké au Mali autour de la production contemporaine d'objets en céramique. Echanges sur le thème des ressources et de l'actualité, réalisation de décors sur ces thèmes pour des productions d'objets	Collège Les Célestins	Auvergne-Rhône- Alpes	Vichy	Comité de jumelage Niafunké-Allier; céramistes maliens
Afric@rt	Projet pluridisciplinaire associant cours, défis (MathMaliFrance), ateliers artistiques, réalisation d'objets en co-construction. Coopération pédagogique autour des sciences et du développement durable	Collège Pierre Dubois - GRE	Auvergne-Rhône- Alpes	Seyssinet-Pariset	Le Méliès (cinéma); ENSup de Bamako; compagnie Ouedmed; équipe de Malimath, etc..
Croisons nos regards	Interdépendance entre économie, environnement. Plusieurs projets en amont d'un déplacement au Sénégal - comment créer de l'électricité en milieu isolé? Lien entre jeunesse/EHPAD, spécialités culinaires, étude des flux migratoires	Collège Raoul Blanchard - GRE	Auvergne-Rhône- Alpes	Annecy	Collège de Ndianda (Sénégal); Croix Rouge, Tanguy Rolland (artiste); université
Danser l'Afrique d'hier et d'aujourd'hui	Découverte du continent africain à travers le déplacement d'un élève au Burkina, d'instruments de musique et de danse	Ecole maternelle de la Grangette - GRE	Auvergne-Rhône- Alpes	Thonon-les-Bains	Association Yankadiy
Acces to energy resources in sub-sahara Africa	Réalisation d'affiches avec le lycée d'Addis-Abeba sur le thème partagé du développement durable : accès à l'énergie, réchauffement climatique, engagement des femmes africaines. Travaux réalisés en anglais	Lycée internationale Europe - GRE	Auvergne-Rhône- Alpes	Grenoble	Lycée Guébré-Mariam AA
Projet d'échange EEDD	Jardins et villages face au réchauffement? Correspondance sur ce thème et projet social d'écoconstruction (rôle des femmes)- réalisation de maquettes	Collège Les dauphins - GRE	Auvergne-Rhône- Alpes	Saint-Jean-de-Soudain	Association Cratère; association Typhas, ONG CERADS
Projet d'échanges et de coopération	Plusieurs projets pluridisciplinaires. Elèves fonctionnant en ministères, échanges thématiques avec le Sénégal (développement durable, cinéma, découverte mutuelle du collège)	Collège Jacques Prévert - GRE	Auvergne-Rhône- Alpes	Entrelacs	Communes solidaires de l'Albanais; inspection académique de Kédougou (Sénégal)
Afrique-Savoie	Etude d'un conte de M. Hampâté Bâ, plusieurs thématiques seront abordées : interculturalité, langues, etc.	Collège La Lauzière - GRE	Auvergne-Rhône- Alpes	Aiguebelle	Compagnie Djellia; écoles Burkina
Toi, moi, nous	Comprendre les traditions et la modernité au Togo (en même temps un récipient sur la tête et un portable à la main). Ecriture et mise en scène de contes, costumes et bande son par les élèves	Collège La Moulinière - GRE	Auvergne-Rhône- Alpes	Domène	Association Répercussions; écoles au Mali (Bamako);AVSF
A la découverte de l'Afrique	Combattre les représentations schématisées de l'Afrique - ateliers musique et spectacle "Le grand voyage de Koumakoué"	Ecole Les Marmottes - GRE	Auvergne-Rhône- Alpes	Sallanches	Compagnie La Gazelle Mandiak



<b>Regards croisés entre le Bénin et la France, à partir d'une expérience commune autour de l'art contemporain (danse, Maud Chabrol/arts plastiques : rafiy Okefolahan)</b>	Production d'une performance de danse	Ecole élémentaire Jules Verne - MONT	Occitanie	Montpellier	Rafiy Okefolahan artiste béninois
<b>Projet solidaire et interculturel au Maroc</b>	Co-construction d'un travail pluridisciplinaire des étudiants de BTS avec le Maroc	Lycée Geneviève Anthozio De Gaulle	Occitanie	Milhaud	Hassiland Maroc
<b>Regards croisés sur la Namibie (échange franco-namibien)</b>	Voyage scolaire en Namibie	Lycée Alphonse Daudet - MONT	Occitanie	Nîmes	St Paul collège Namibie
<b>Nos yeux verts l'Afrique</b>	Réalisation d'un documentaire pour les autres élèves du lycée.	Lycée Jean Jaurès	Occitanie	Saint-Clément-de-Rivière	ONG vivre ensemble
<b>Afrique et environnement</b>	Sept ateliers pour les élèves internes	Lycée Jean Jaurès	Occitanie	Montpellier	Yaya Adep Abouya conteur
<b>Création littéraire franco-africaine</b>	Partenariat d'écriture avec des professeurs à l'étranger	Rectorat - MONT	Occitanie	Montpellier	Fédération internationale des professeurs de français
<b>Te vois-tu comme je te vois?</b>	Mieux faire connaître l'Afrique contemporaine en développant la coopération avec un établissement scolaire sénégalais et en lien avec le Club Unesco. Utilisation des réseaux sociaux et productions d'objets (tissus Wax, matériaux recyclés), création d'un film	Lycée des métiers Sainte Marie de Saint Sernin	Occitanie	Toulouse	Club Unesco Floconville; Institution Jeanne d'arc de Dakar
<b>Partenariats pédagogiques</b>	Echange de pratiques pédagogiques entre les enseignants et accueil des étudiants maliens en immersion dans l'établissement	Lycée Occitanie	Occitanie	Toulouse	Lycée hôtelier Chiaka Sidibé
<b>Accès à l'électricité</b>	Aider à l'accès à l'électricité et impact sur les populations. Etude comparative qui prend en compte les solutions techniques. Blog collaboratif et travail commun en visioconférence	LPO Jean Baylet	Occitanie	Toulouse	ENSEEIH-Ofppt Meknès Fès ; Association Ain Jemai
<b>Valorisation des figures de barbarie</b>	Mettre au point des procédés de valorisation de la figue de Barbarie, former le partenaire notamment autour de la place des femmes. Facebook, tutoriel vidéo, réalisation d'affiches présentées à Castres et au Maroc; transfert de compétence	Lycée La Borde Basse	Occitanie	Castres	Université Abdelmalek Essaadi (Tanger); coopérative Maroc; école nationale d'agriculture de Meknès
<b>Fabrication d'un simulateur de vol</b>	Permettre à des élèves sénégalais et français de mettre en œuvre leurs connaissances et leur savoir-faire autour de la construction de simulateurs et de souffleries pour la formation d'un brevet aéronautique. Simulateur au Sénégal. Travaux pluridisciplinaires en parallèle (maths, français, histoire - esclavage)	Lycée Saint Exupéry	Occitanie	Blagnac	Lycée technique professionnel Thiès (Sénégal); association. Un morceau de ciel bleu; Aéronautique et Spacial Occitanie
<b>Entre Castres et Huyé : création et poésie</b>	En quoi la culture rwandaise peut-être une source d'inspiration pour une création plastique et poétique en classe? Etude de l'œuvre "La mémoire trouée", poésie dynamique rwandaise, semaine avec les artistes, création d'objets (Laurent Hategekimana, sculpteur)	Lycée professionnel du Sidobre	Occitanie	Castres	Comité de coopération Castres Huyé; District de Huyé
<b>Un autre regard, des regards croisés</b>	Partage des histoires/RCA entre les élèves français et centrafricains, notamment en lien avec la mondialisation actuelle. Echanges dans le cadre d'études inscrits dans les programmes scolaires (urbanisation, sociétés coloniales, les arts, atouts du continent africain, etc.)	Collège Emile Zola	Occitanie	Toulouse	Espace LingaTEre (Bangui); coll Africa2020-Occitanie
<b>Les merveilleuses aventures de Léa et Hapsatou</b>	Découverte de l'univers culturel africain à travers la création par les élèves d'un <i>escape game</i> . Mise à l'honneur de portraits parents-enfants (les origines)	Collège Toulouse Lautrec	Occitanie	Toulouse	LEC Loisirs, Education, Citoyenneté
<b>Discovery Box Airbus</b>	Mettre en relation grâce à la Discovey Box des classes françaises et africaines. Activités littéraires et scientifiques. Susciter des vocations (aéronautique). Déplacement pour des ambassadeurs du projet.	Collège Jean-Marie Gustave Le Clézio	Occitanie	Lisle-sur-Tarn	Collège en Afrique
<b>Différents, mais solidaires</b>	Correspondance et déplacement en Côte d'Ivoire - étudier et comprendre l'économie et les migrations transnationales	Collège de la Sainte Famille	Occitanie	Moissac	Notre Dame de la Vistation (Yamoussoukro)
<b>Echanges culturels et linguistiques rugby</b>	A partir de la pratique commune du rugby, échanges entre françaises et rwandaises. Echanges à distance, venue de joueuses rwandaises, rencontre sportive	Lycée de la Borde Basse	Occitanie	Castres	CO ou ST, ville de Castres, lycée rwandais
<b>Muraille verte</b>	Appel à projets. Thématique de la protection de l'environnement "grande muraille verte" - échanges sur ce thème et sur l'environnement proche. Colloque de restitution "biodivers-Cité" au Muséum	DAAC - Toulouse	Occitanie	Toulouse	Museum d'histoire naturel de Toulouse; établissement de Dakar; CNRS
<b>Africa 2020 Projet Maghreb Tunisie-Maroc</b>	Hôtellerie formation, expertise sur les enseignements	DAREIC - Toulouse	Occitanie	Toulouse	
<b>Solaire et puits solaires</b>	Installation au sud du Maroc d'un système de pompage et d'un système de goutte à goutte pour les cultures. Echanges et visite de délégations.	Lycée Pierre Emile Martin	Orléans-Tours	Bourges	Lycée Ibn Althaitam; Association Igharman; Association d'aide et développement de la Région de Jdaïd

<b>Regards d'Afrique</b>	Ateliers d'écriture (slam), rencontre avec les membres du groupe Tinariwen : l'altérité, l'Afrique contemporaine	Collège André Malraux	Orléans-Tours	Amboise	Temps machine, Petit Faucheu (assles de spectacle); Réseau Afrique 37
<b>Echanges avec Madagascar</b>	Correspondance entre les élèves des deux pays sur des thèmes comme "Antanarivo et ses problèmes d'urbanisme", "Madagascar dans la mondialisation", etc.	Collège Anatole France	Orléans-Tours	Tours	Association Touriane Madagascar
<b>Un conte, deux contes... tu contes, nous contons l'Afrique</b>	Dans le cadre du projet "une année au Burkina", travail autour des contes africains, illustration. Rencontre avec les conteurs et création d'un spectacle	Ecole René Borg	Orléans-Tours	Boissy-les-Perches	Irénée Karfazo Domboué
<b>Echanges correspondances</b>	Découverte de l'autre à travers des échanges pour la création d'un conte	Groupe scolaire Simone Veil	Orléans-Tours	Civray	Ecole de Kodji (Bénin)
<b>Regards croisés, Chinon-Ouéguédou</b>	Comment penser un monde en transition? Echanges et rédaction d'un magazine commun	Lycée Rabelais	Orléans-Tours	Chinon	Lycée de Ouéguédou; Réseau Afrique 37
<b>Une démarche artistique au service de l'engagement citoyen</b>	Faire se rencontrer des cultures différentes pour éviter les préjugés. Ateliers culturels autour de l'écriture, restitution slamée. Implication du CVL	Lycée Grandmont	Orléans-Tours	Tours	Réseau Afrique 37
<b>Innovation à l'ère du numérique</b>	Usage des tablettes numérique en Afrique et statistiques : les progrès des deux côtés de la Méditerranée	Collège Claude Debussy	Orléans-Tours	La Guerche sur L'Aubois	
<b>Ici-Ailleurs, un parcours spectacle vivant à la rencontre de la création africaine contemporaine avec le Festival de Marseille</b>	Travail de 8 classes en lien avec le Festival de Marseille sous le signe de l'Afrique. Découverte à travers des ateliers et des productions d'élèves	DAAC - Aix-Marseille	PACA	Marseille	Festival de Marseille
<b>Cercles de lecture</b>	Travail avec la collection d'art contemporain autour de l'exposition/outil <i>Delivrez-vous!</i> Sélection d'ouvrages sur l'Afrique	DAAC - Aix-Marseille	PACA	Marseille	FRAC PACA, Katia Kameli (artiste)
<b>Cercles de lecture</b>	Visites-ateliers autour de des expositions du FRAC. Sélection d'ouvrages sur l'Afrique	DAAC-Marseille	PACA	Marseille	FRAC PACA, Katia Kameli (artiste)
<b>Cercles de lecture</b>	Eveiller les élèves sur un nouveau regard sur l'Afrique à travers des œuvres contemporaines	DAAC-Marseille	PACA	Marseille	FRAC PACA, Katia Kameli (artiste)
<b>Africa 2020, l'Académie de Nice se mobilise!</b>	Thèmes : oralité, francophonie, échanges interculturels, droits de l'enfant, l'innovation. Ensemble des productions présentées lors de la semaine de l'Afrique. Plateforme académique de communication (éducation à l'image). Liens France/Côte d'Ivoire	Direction de la communication - Nice	PACA	Nice	Nice Métropole
<b>Pour une découverte du cinéma sénégalais</b>	Ateliers autour de projections de films africains, pour élèves et enseignants. En lien avec des établissements dakarois	DRAREIC - PACA	PACA	Marseille, Vitrolles, La Ciotat	IF de Dakar
<b>#Révolution : la jeunesse et les réseaux sociaux</b>	Etude de la production de huit photographes soudanais réalisés dans le cadre des manifestations démocratiques de 2019. Rencontres d'Arles	DAAC	PACA	Marseille, Arles	Rencontres d'Arles
<b>Les couleurs de l'Afrique</b>	Travail interdisciplinaire sur la teinture des tissus et la peinture. Création par les élèves après une mise en connaissance des techniques, travail avec une artiste	Lycée Marcel Pagnol	PACA	Marseille	Rencontres d'Arles
<b>Jeunes producteurs avec FRAEME/La Friche Belle de Mai</b>	Programme "jeunes producteurs", réalisation d'une œuvre d'art contemporaine en lien avec l'artiste Emeka Ogboh. Découverte de la création contemporaine africaine	LP la Visite, LH de Marseille	PACA	Marseille	FRAEME et Fondation GIMS
<b>France-Maroc, passerelles et connectivités</b>	Travailler à l'enrichissement culturel réciproque. Réflexion sur la place des artistes dans la société arabe. Projections et visites, initiation à l'architecture marocaine. Voyage et créations artistiques	Lycée saint Exupéry	PACA	Saint-Raphaël	Centre culturel de SR; Réseau AREMDT et REMESS
<b>A l'écho de nos correspondances</b>	Correspondances et voyage au Sénégal, réalisation d'un film . Ateliers d'écriture avec une artiste sénégalaise (Fatou Diome)	Collège Pasteur	PACA	Marseille	Lycée des Palmirins
<b>Images sur l'Afrique</b>	Cycle de conférences et de rencontres (histoire); culture et regards croisés avec l'artiste Edgar Sekloka; échanges avec des organisation, voyage au Rwanda, exposition virtuelle et concert	Lycée Thierry Maulnier	PACA	Nice	IBUKA/CNLG, ONACVG, Edgard Sekloka
<b>Les arts comme une passerelle</b>	Résidence d'artistes	Ecole Jean de la Fontaine	Pays de la Loire	Parigne l'évêque	diaspora et Mariam NDIONE Artistes
<b>Découvrir l'Afrique contemporaine, si loin et à la fois si proche grâce au numérique</b>	Correspondance avec un village sénégalais afin de comparer les modes de vie/modernité en Afrique	Ecole primaire Louis Davy	Pays de la Loire	Abbaretz	Amade Diouf , enseignant
<b>Découvrir la diversité de l'Afrique sous différents aspects</b>	Découverte du Siné Saloum par les élèves et l'association de voile	Ecole des Buzardières	Pays de la Loire	Saint-Herblain	Association voiles sans frontières et école Mandé Sénégal
<b>Human Lab Africa2020</b>	Les situations de handicap en Afrique	Collège Petite Lande	Pays de la Loire	Rezé	
<b>Faire entendre sa voix en Afrique et en France</b>	Explorer les différents moyens d'expression en Afrique	Collège Simone Veil	Pays de la Loire	Nantes	

<b>Séminaire franco-africain</b>	Une semaine de séminaire au Sénégal sur les enjeux des ODD par/pour les jeunes française et africaine	DRAREIC - GRE	Auvergne-Rhône- Alpes	Grenoble	
<b>Mise en œuvre d'une école hôtelière au Congo</b>	Création d'une école et échanges de formations	DAREIC - Lyon	Auvergne-Rhône- Alpes	Lyon	Ministère de l'enseignement technique et professionnel
<b>Collectifs lycéens</b>	Développement durable, reboisement, lutte contre les plastiques	DAREIC - Lyon	Auvergne-Rhône- Alpes	Lyon	Lycée Blaise Pascal - Abidjan
<b>Les rencontres de Blaise</b>	Concours littéraire lycéen Hampâte Bâ associant AEFÉ et 8 lycées d'Abidjan, rencontre avec l'écrivain GAUZ, ateliers théâtre	DAREIC - Lyon	Auvergne-Rhône- Alpes	Lyon	Lycée Blaise Pascal, Abidjan Fondation Hampâte Bâ
<b>Afrique-Monde</b>	Ateliers de danse avec un artiste ivoirien. Chorégraphie de deux projets "jumeaux" (avec Danse Parade d'Abidjan - inscrit dans la Biennale de danse de Lyon	Collège Morice Leroux - Lyon	Auvergne-Rhône- Alpes	Villeurbanne	Ateliers FRAPPAZ
<b>Défilé de la Biennale</b>	Ateliers de danse avec un artiste ivoirien. Chorégraphie de deux projets "jumeaux" (avec Danse Parade d'Abidjan - inscrit dans la Biennale de danse de Lyon	Collège Les Iris - Lyon	Auvergne-Rhône- Alpes	Villeurbanne	Ateliers FRAPPAZ
<b>Act'Afrique</b>	Ateliers de danse avec un artiste ivoirien. Chorégraphie de deux projets "jumeaux" (avec Danse Parade d'Abidjan - inscrit dans la Biennale de danse de Lyon création d'une émission radiophonique	Collège Jean Jaurès	Auvergne-Rhône- Alpes	Villeurbanne	Ateliers FRAPPAZ
<b>Festival Inter établissement de Danse contemporaine</b>	Formation de danseurs, atelier+jeunes reporter pour captation. Création d'un logo. Participation à une journée de regroupement des danseurs	DAREIC - Lyon	Auvergne-Rhône- Alpes	Lyon	Lycée Blaise Pascal - Abidjan
<b>Spectacle Le Roi Lion et l'Afrique enchantée</b>	Réalisation de portraits multimédias de femmes issues de la diaspora africaine installées à Lyon. Productions annexes : web documentaire, exposition, mise en voix	Lycée Saint Just	Auvergne-Rhône- Alpes	Lyon	Asso Makeba Saba; coll Africa 50; élus locaux
<b>Le froid au Sénégal</b>	Développement de la filière froid dans un LP du Sénégal. Echanges de savoirs, solidarité internationale, ouverture aux normes environnementales internationales, travaux en équipe. Déplacement d'élèves au Sénégal	Lycée professionnel P. Desgragdes	Auvergne-Rhône- Alpes	Andrézieux Bouthéon	Centre départemental pro de Mbaké (Sénégal)
<b>Fêtons l'Afrique</b>	Ateliers de découverte et artistiques avec des artistes africains. Participation à la Biennale de danse	Collège Longchambon	Auvergne-Rhône- Alpes	Lyon	Compagnie Antiquarks, centre social Laënnec
<b>Fêtons l'Afrique</b>	Ateliers de découverte et artistiques avec des artistes africains. Participation à la Biennale de danse	Lycée professionnelle du Premier Film	Auvergne-Rhône- Alpes	Lyon	Compagnie Antiquarks, centre social Laënnec
<b>Percussions et voix de l'Afrique</b>	travail avec l'artiste sud-africain autour du GUMBOOT.BIENNALE. Restitution au centre de motricité de Bron et défilé à Pôle en Scènes en décembre	Collège Théodore Monod	Auvergne-Rhône- Alpes	Bron	Pôle en Scènes (association.)
<b>Mettre en mouvement les imaginaires du futur</b>	Séminaire du PREAC - action des chorégraphes africains en matière de transmission de la danse vers les enfants et les jeunes (Massidi Adiatou en particulier)	DAAC - Lyon	Auvergne-Rhône- Alpes	Lyon	Maison de la Danse
<b>Ketala</b>	Echange avec les danseurs de la Cie <i>Les enfants de Walou Dekendo</i> à l'occasion de la BIENNALE, création commune par les élèves (off). Accueil des danseurs sénégalais en résidence (en immersion)	Collège Jules Vallès	Auvergne-Rhône- Alpes	Saint-Etienne	Compagnie Les enfants; Cie du Grand Delta
<b>Partage des déchets</b>	Mettre en place des éco-gestes communs, réduction des déchets plastiques. Pour cela, découverte des milieux réciproques et poursuivre le projet des Jardins d'école. Ecriture d'un roman et du prochain parcours éco-citoyen de l'élève	Ecole des deux chênes	Auvergne-Rhône- Alpes	Chaponost	Ecole de Gon Boussougou (Sénégal)
<b>Faire couler l'eau au Maroc</b>	Installation de canalisation et appareillage village d'Ighou	Collège Alexandre Bérar	Auvergne-Rhône- Alpes	Ambérieu-en-Bugey	Association de développement rural de la commune d'Agadir Melloul
<b>Ressources et vous</b>	Découverte du Sénégal par les élèves et les adultes de l'établissements/échange sur les modes de vie /voyage solidaire (récolte de fond pour une école de la seconde chance	ITEP Arc en ciel	Auvergne-Rhône- Alpes	Trévoux	Complexe scolaire Jal Jeg de Fimela (Sénégal)
<b>L'Afrique ultra connecté</b>	Comprendre la modernité de l'Afrique à travers l'usage numérique des cartes bancaires - recyclage des téléphones. Production élèves?	Collège Sainte-Thérèse	Auvergne-Rhône- Alpes	Thizy-les-Bourgs	Amadou Kané DSITer Sénégal
<b>Comprendre le monde d'aujourd'hui et ses enjeux à travers le dessin de presse</b>	Exposition de dessins de presse réalisés par les élèves sur le thème de l'environnement, en lien avec un lycée d'Angola	Lycée Louis Pergaud	Bourgogne France Comté	Besançon	CLEMI
<b>L'Afrique verte. L'environnement en partage</b>	Action d'échanges avec différents pays africains sur les pratiques de permaculture, dans le cadre des enseignements professionnels. Education à l'image et découverte culturelle	EREA Claude Brosse	Bourgogne France Comté	Charnay lès Mâcon	Association IEF; RHK Terre solidaire; N'Dem artisan du monde; Cartooning for Peace

<b>Thème du développement durable et croissance, un avenir partagé? Travail autour de la création d'un village berbère (Maroc) - création et gestion d'une association par les élèves, séjour des élèves et réalisation de vidéo et carnets de voyage</b>	Thème du développement durable et croissance, un avenir partagé? Travail autour de la création d'un village berbère (Maroc) - création et gestion d'une association par les élèves, séjour des élèves et réalisation de vidéo et carnets de voyage	Collège Bastié	Bourgogne Franche Comté	Dole	Projet soutenu par le CLEMI, Cardie, Fondation de France, Tizi N Oucheg (village berbère)
<b>Traduction de l'art de vivre en Afrique en langage corporel</b>	Danse africaine comme culture et influence en France. Ateliers et représentations et création de vidéos	Lycée Georges Cuvier	Bourgogne Franche Comté	Montbéliard	Association Bolofoli (rythme et danse)
<b>Littérature, mathématiques, arts, musique, danse, cuisine, couture et jeux : Un autre regard sur l'Afrique</b>	Réalisation d'une exposition de photographies, productions mathématiques et échanges épistolaires	EREA Alain Fournier	Bourgogne Franche Comté	Beaune	Club UNESCO de Dijon; Les Burkinabés de Bourgogne; Lycée collège de Diawara (Sénégal); Cartooning for Peace
<b>Montceau Addis-Abeba</b>	Etude d'une revue de presse comparée Ethiopie-France. Atelier éducation à l'information. Blog commun	Collège Jean Moulin	Bourgogne Franche Comté	Montceau-les-Mines	Lycée franco-éthiopien Guébré-Marima (MLF)
<b>Visages d'Afrique</b>	Projet pluridisciplinaire mêlant littérature, médias, cuisine. Restitution lors d'une semaine de l'Afrique	Lycée Léon Blum	Bourgogne Franche Comté	Le Creusot	Fatou Keita; Nadia Chafik (romancières); Cartooning for Peace; Centre francophonie de Bourgogne
<b>Fantasti'trip en Afrique</b>	Découverte du continent pendant une semaine	Ecole Notre-Dame	Bretagne	Langueux	Beugre Yaognamien école
<b>Prendre soin</b>	Coopérer avec une école de Tanzanie et échanges sur le thème de l'écologie	Collège lycée St Charles-La Providence	Bretagne	Saint Brieuc	Saint Mary- Pretoria
<b>Transmettre : l'Afrique, entre héritage et modernité</b>	Un premier trimestre à "l'heure africaine", transmission, transformation, métissage	Lycée Joseph Savina	Bretagne	Tréguier	Africa design school Bénin
<b>Habitats sonores en mouvement</b>	Arts et danse tournée autour de l'Afrique	Collège François Collobert	Bretagne	Pont de Buis	Asso vivre le monde
<b>Escapade gourmande de l'estuaire de la Rance aux rives du fleuve Niger</b>	Création d'un carnet de recettes maliennes et françaises en co-construction avec un lycée hôtelier malien	Lycée Hôtelier Yvon Bourges	Bretagne	Dinard	Ecole hôtelière Bamako Mali
<b>La littérature francophone des Afriques contemporaines</b>	Echange sur la littérature africaine afin d'écrire des livres vivants	Lycée Bréquigny	Bretagne	Rennes	Congo Brazzaville
<b>La Terre qui ne voulait plus tournée</b>	Collecte de paroles dans la rue à Rennes et au Rwanda	Collège Les Chalais	Bretagne	Rennes	FCO Rwanda
<b>Rencontres avec l'Afrique</b>	Faire découvrir la culture africaine par l'art	Collège Saint Jean Baptiste de la Salle	Bretagne	Arradon	Association SITALA
<b>Tous en rythme avec l'Afrique</b>	Rencontre avec un artiste et chant chorale	Ecole privée Saint Pierre - Saint Paul	Bretagne	Erdeven	Association SITALA, artiste Burkinabé
<b>Produire et travailler pour un Sénégal vert</b>	Fabrication de kayaks pour les Jeux olympiques de la jeunesse au Sénégal (2022)	Lycée Jean Macé	Bretagne	Lanester	fédé sénégalaise Canoé
<b>Créer un roman graphique à partir du récit d'un jeune chamelier somalien devenu breton</b>	Ecologie et sport africains présentés aux élèves	Collège Charles Langlais	Bretagne	Lanester	Sahara
<b>Etre libre et le rester</b>	Découverte de la culture saharienne	LP La Fontaine des Eaux et Coëtlogon	Bretagne	Rennes	Groupe Ouarzazate Maroc
<b>Esprit d'utopie pour une citoyenneté</b>	Caravanes d'ateliers dans 20 établissements	Rectorat	Bretagne	Rennes	Association SITALA
<b>GRIOT 2.0</b>	Construction d'un spectacle par le biais d'échanges (web radio) avec des scolaires burkinabé	Collège François Lorient	Bretagne	Moncontour	Association Sitala
<b>70 ans de techniques agro-pastorales, regards croisés entre deux îles</b>	Thème : comment évoluent les techniques à cause du réchauffement climatique?	Collège Pascal Paoli	Corse	Ile-Rousse	Collège F. Dolto AEFÉ, Majunga
<b>De la Corse à l'Afrique</b>	Thème : regards croisés sur les préoccupations et les espoirs universels de la jeunesse (développement durable, mondialisation, société multimédia). Echanges épistolaires, travaux communs, restitution	Collège Jean-Félix Orabona	Corse	Calvi	Groupe scolaire Les Cajoutiers-Warang (Sénégal)
<b>Corsic'Africa</b>	Projet d'échange scolaire pluridisciplinaire et création d'œuvres plastiques	Ecole maternelle de Folelli	Corse	Penta di Casinca	Mamadou Faye, APE de l'école
<b>Les langues de notre environnement</b>	Comment partager nos langues? Réalisation par les élèves d'une plaquette multilingue, synthèse des échanges entre élèves des deux établissements. Thème : l'adaptation à l'eau	Collège Maria Ghjentile	Corse	Saint Florent	Etablissement Danale les Princes - Cotonou
<b>Corps-oralité(s) - Transmission du langage au delà des mots, l'histoire d'une rencontre...</b>	Construire des liens avec des élèves allophones	Collège la Fontaine	Grand Est	Laxou	Serge Mboukou (anthropologue camerounais)
<b>Africa 2020 - France-Burkina Faso (Nancy- Koudougou)</b>	Dialogue entre élèves français et burkinabés à travers des émissions de radio	Lycée International	Grand Est	Nancy	Lycée centre de formation Benebnooma Burkina Faso
<b>De Creutzwald (Moselle) à Guirgo (Burkina Faso, province du Boulkiemdè) -</b>	Bâtir des projets de coopération pédagogique en commun	Lycée polyvalent Félix Mayer	Grand Est	Creutzwald	Collège de Guirgo (Burkina Faso)
<b>Gite kese, too e gaa (nouveaux regards ici et là-bas)</b>	Réflexion croisée sur la gestion des déchets Sénégal France	Ensemble scolaire Jean XXIII France	Grand Est	Montigny-lès-Metz	Collège Bouna Kane de Kolda (Sénégal)
<b>Africa 2020</b>	Festival Passages	DAAC - Nancy-Metz	Grand Est	Metz	
<b>La mode de la France à l'Afrique : qui-suis-je par rapport à elle?</b>	Défilé de mode avec des vêtements de secondes mains	Collège Paulette Billa - REIMS	Grand Est	Witry-les-Reims	Action solidaire citoyenne interculturelle

<b>Projet pédagogique de coopération franco-marocaine avec le lycée français d'Agadir, le lycée marocain Youssef Ben tachfine d'Agadir et les villages de la province de Taroudannt</b>	Projet d'électrification d'écoles rurales	Lycée professionnel Jean Moulin	Grand Est	Vévin	lycée français d'Agadir, le lycée marocain Youssef Ben tachfine d'Agadir et les villages de la province de Taroudannt
<b>Africa toi, Africa moi</b>	Spectacle en musique "faire découvrir la culture africaine"	Ecole élémentaire Montier-en-Der	Grand Est	Montier-en-Der	Tsholo Nkésé musicien
<b>Ateliers sur l'Afrique</b>	Ateliers sur l'Afrique, conférences et concert par Patrick Kabré, musicien et sculpteur du Burkina Faso.	Collège Paul Drouot	Grand Est	Vouziers	Asso Argone Manengouba
<b>Des cigognes en Afrique</b>	Création d'un spectacle musical intitulé "La voie des cigognes" en lien avec des artistes africains. Correspondances avec des acteurs africains. Présentation au festival ""Des cigognes en Afrique".? Tournée possible au Sénégal	École régionale du premier degré + 4 autres établissements	Grand Est	Strasbourg	Artistes africains, Espace Django (salle de spectacle), associations africaines
<b>Africa-IS-awake : regards de l'art contemporain sur des identités africaines plurielles</b>	Comment l'art contemporain interroge-t-il les réalités africaines? Des constructions symboliques qui forgent les identités, éminemment plurielles. Interroger les figures de la liberté. Ateliers, rencontre avec un éditeur de théâtre africain	Lycée international des Pontonniers	Grand Est	Strasbourg	Ville de Strasbourg; éditions Landsmann et artistes africains
<b>L'Afrique aujourd'hui , un dynamisme entre tradition et modernité</b>	Déconstruire l'imaginaire collectif par une correspondance avec une école au Burkina (DD, création d'engrais, semaine des mathématiques, portraits de femmes). Visite de musées à Paris	Collège Victor Hugo	Grand Est	Strasbourg	Association Contact, solidarité, Entraide, Echange, école Burkina
<b>Couleur' Afrique</b>	Rencontre avec l'Afrique via danse et percussions	Ecole Kléber	Grand Est	Schiltigheim	
<b>Translations musicales spatiales</b>	Comparaisons environnements et DD, création d'une chanson (étude des instruments et leur modernité)	Ecole primaire Louis Davy	Grand Est	Maisonsgoutte	Weepers circus (groupe); Université Houphouët -Boigny
<b>Histoire!Raconte!</b>	Découverte de l'oralité africaine (conte) et illustrations. Découverte des instruments africains	Ecole du Neuhof	Grand Est	Strasbourg	Association Dounya
<b>Afrique- Europe, regards croisés</b>	Immersion dans la culture africaine, écriture d'un conte. Constructions du village de l'histoire matériaux écologiques	Ecole européenne de Strasbourg	Grand Est	Strasbourg	Salima Medjerab, artisane en écoconstruction
<b>Club Caritas</b>	Préparation d'un voyage solidaire (organisation colonie de vacances et animation pour les personnes âgées)	Etablissement Saint André	Grand Est	Colmar	Caritas Secours Catholique
<b>Regards croisés sur les femmes artistes dans les sociétés africaines, Afro caribéennes /françaises</b>	La question de l'identité explorée à travers l'art, la mode et l'écriture	Collège Appel du 18 Juin	Guadeloupe	Guadeloupe	auteure Corinne Megniho-Dossa (Bénin)
<b>A la découverte de la biodiversité africaine</b>	La biodiversité comme patrimoine nature Guadeloupe - République du Congo	Ecole Timoléan Berbain	Guadeloupe	Guadeloupe	école Louis Gregory, Pointe noire (Congo)
<b>Akwabaa Naija (Bienvenue au Nigéria)</b>	La musique nigériane et ses influences sur la musique du monde de Fela Kuti à aujourd'hui (géographie, anglais, éducation musicale)	Collège Michelet	Guadeloupe	Guadeloupe	Lycée français Louis Pasteur de Lagos (Nigéria)
<b>Deux territoires, une culture. Projet de coopération éducative, professionnelle et culturelle. Antilles - Sénégal</b>	Campus des Métiers et des qualifications du Tourisme. Projet professionnel, culturel et patrimonial entre deux territoires Antilles et Sénégal	Inter académie	Guadeloupe, Martinique		
<b>Ecriture d'un conte "de l'autre côté de l'Atlantique"</b>	Ecrire un conte des deux côtés de l'Atlantique	Groupe scolaire Jean-Marie Mortain - GUY	Guyane	Cayenne	ISC (école) Tunis Tunisie; Lycée français Théodore Monod Nouakchott (Mauritanie)
<b>Biodiversité et excellence échiquienne? Ouganda -France bien-sûr</b>	Réalisation d'une installation aqua phonique et le jeu d'échecs comme vecteur de réussite mondialement attesté	Groupe scolaire Providence - GUY	Guyane	Apatou	Som chess Academy (association de jeu d'échecs ougandaise) et Lycée français de Kampala
<b>Les rois des masques</b>	Exposition	Ecole Eugène Honorien - GUY	Guyane	Remire-Montjoly	
<b>Une passerelle artistique</b>	Emission web radio exposition réalisation d'instrument de musique et débats	Académie	Guyane		
<b>Correspondance croisée</b>	Comparaison des milieux de vie à travers des échanges de correspondances (moi, mon école, mon quartier)	Ecole Boileau-Pasteur - lille	Hauts-de-France	Roubaix	Ecole de Boukoumdé (Bénin); école La Marguerite (Mada)
<b>L'Afrique une terre de langage</b>	Etude de la littérature africaine (contes) et création de joutes oratoires (l'oralité en Afrique à travers la bendrologie), enregistrements sonores	Collège Léo Lagrange	Hauts-de-France	Lillers	Achacha La Musique (artiste)
<b>Nord Africa 2 : un nouveau regard .. Vers un horizon commun</b>	Travail sur l'impact du changement climatique au Maroc et en France/création d'une salle multimédia au Maroc	Collège Henri Matisse	Hauts-de-France	Ostricourt	Ecole de Larjam (Maroc); mairie d'Ostricourt
<b>Nous sommes tous métis</b>	Peut-on parler d'une culture africaine unique et quelle influence en France. Production de saynètes par les élèves en lien distance avec la Guinée - démonter les clichés (après études de différents supports-livres, pièce de théâtre, etc...)	Collège Jehan Froissart	Hauts-de-France	Quiévrechain	Complexe scolaire de Lambandji - Conakry

<b>Prête moi ton rêve</b>	Comprendre le multiculturalisme à travers le projet "La Grande muraille verte", échange avec le Bénin sur la vie quotidienne, les pratiques pédagogiques DD (arbres)	Lycée pro Ile Jeanty	Hauts-de-France	Dunkerque	
<b>Un souffle d'harmattan</b>	A partir des trois pôles pro (sanitaire, mode, tertiaire) pour un travail de réflexion sur les échanges actuelles avec l'Afrique et l'identité. Production multiforme (expo, défilé, design, slam, etc.). Mise en place d'ambassadeurs et chef d'œuvres (vidéo, 2e PRO)	Collège et LP Sévigné	Hauts-de-France	Tourcoing	Artistes kényane Caroline Wagoni; Arobullles; association franco- malgaches; Cheik DIALLO (designer franco-malien)
<b>Construire une saison africain</b>	Etude comparée sur les <i>Chibanis</i> . Les aînés africains et les Français qui vont au Maroc pour leur retraite	Collège et LP Sévigné	Hauts-de-France	Tourcoing	Ambassade de France à Rabat; établissement AEFE
<b>Médiafrrique</b>	Comment l'art africain témoigne-t-il de son époque? Ateliers avec artistes et création de correspondances avec des élèves gabonais. Place importante de l'image dans les deux cultures	Lycée privé pro EIC	Hauts-de-France	Tourcoing	Association Gaia; EPCC La condition publique (Roubaix); lycée français de Port-Gentil
<b>Ma mère est un chef. De la cuisine familiale à la gastronomie africaine</b>	Actions de valorisation et organisation d'un repas gastronomique	LP CFA Bélliard	Ile de France	Paris	Musée du Quai Branly – Jacques Chirac
<b>Education à l'image : la photographie de presse africaine, quel nouveau regard sur l'Afrique ?</b>	Analyse des photos de presse, recherche, travail avec un photographe et réalisation d'un reportage photographique. Exposition prévue	LP Gustave Eiffel	Ile de France	Paris	Afrique In Visu (un photographe), Le Bal et <i>Cartooning for Peace</i>
<b>Paroles d'Afrique</b>	Séances d'initiation au projet et rencontres avec l'écrivain poète <i>Amadou Elimane Kane</i>	Collège Charles Péguy	Ile de France	Paris	La case des poètes, l'Institut culturel panafricain (Sénégal), Radio Clype Paris et l'écrivain poète Amadou Elimane Kane
<b>La pollution textile</b>	Atelier d'innovation textile	Lycée Elisa Lemonnier	Ile de France	Paris	
<b>Des petits, des grands, Paris XIV, Zertken Maroc, Etang de Thau</b>	Rédaction de contenu et interaction entre les jeunes en plus du voyage au Maroc.	Cité scolaire François Villon	Ile de France	Paris	Cherkaoui Mohamed enseignant cherche
<b>Illustration épistolaire franco-bénoise, le quotidien et les faits divers vus par le dessin</b>	Ateliers de dessins et de BD	École Estienne Ecole supérieure des arts et industries graphiques (2nd degré)	Ile de France	Paris	Partenariat à mettre en place avec l'association
<b>UMUGARUNA</b>	Rencontre avec une rescapée du génocide des Tutsis et travail sur la résilience	Cité scolaire Paul Valéry	Ile de France	Paris	Ligue de l'enseignement – Fédération de Paris et IBUKA France
<b>Partenariat avec un festival camerounais</b>	Le projet se propose d'étudier les dynamiques à l'œuvre dans le développement d'un village camerounais. La vitalité, l'ingéniosité des initiatives culturelles et socio- économiques de Bogso - Eseka exemplifient l'originalité d'une voie de développement entre attachement à la tradition (organisation sociale coutumière, pérennité des artisanats, dialogue interethnique...) et élan novateur. Participation festival FIBE	Lycée Louis le Grand	Ile de France	Paris	Artiste camerounais en résidence
<b>Des révolutions humaines, numériques et urbaines</b>	L'éducation à l'image via une quinzaine d'actions pédagogiques : correspondances, blog, danse, pièce de théâtre...	Collège Pierre de Coubertin	Ile de France	Chevreuse	Collège d'enseignement moyen de Kénia Ziguinchor Sénégal
<b>Voyages en Afrique</b>	Comprendre à travers l'étude de la langue, l'éducation musicale et les arts la pluralité et la richesse du continent africain	IEN - Versailles	Ile de France	Les Mureaux	Rolan Colin , anthropologue; Adama Adepoju, artiste
<b>Quand l'art construit le citoyen en France et au Mali</b>	Le développement artistique en Afrique, une nouvelle donnée culturelle qui amène une meilleure connaissance des territoires	Collège Nikola Tesla	Ile de France	Dourdan	Association <i>Pensons à demain</i> (Mali) et Association de jumelage Dourdan-Troungoumbé (France)
<b>Les opérateurs lumière, correspondance photographique</b>	Réalisation d'un reportage photographique de leur ville. Photographies envoyées au lycée Fr de Ouagadougou	Lycée Maréchal Leclerc	Ile de France	Versailles	Lycée Français Saint-Exupéry de Ouagadougou (Burkina Faso) et Musée départemental Albert-Kahn (Boulogne- Billancourt)
<b>Africa's days</b>	A travers les mets africains présentés par de grands chefs de plusieurs régions africaines, découvrir la variété culinaire et culturelle de l'Afrique	Lycée santos Dumont	Ile de France	Versailles	Lycée Fr Lyautey de Casablanca (Maroc) et IPSE (Asso 1910)
<b>Sculpture à l'Africaine</b>	Un travail artistique partant des cultures des élèves accompagné par un artiste	Collège Claude Monet	Ile de France	Versailles	Mickaël Bathe-Selassie
<b>A la découverte de l'art africain</b>	L'influence des arts africains sur l'art occidental	Collège Eugénie Cotton	Ile de France	Versailles	Lycée français Dominique Savio Douala (Cameroun)
<b>Conversations avec des murs : des voix africaines</b>	A travers un projet de découverte architectural les élèves vont découvrir les cultures africaines actuelles	Collège Gérard Philippe	Ile de France	Cergy	CAUE du Val d'Oise et Asso Bâtit et développer (Club Unesco)
<b>Pédagogie active et égalité des chances : création d'une WebTV sur la faune africaine</b>	Partenariat avec la SNCF pour la création de capsules vidéos sur la Faune africaine diffusées dans les gares	Lycée Gustave Eiffel	Ile de France	Versailles	Congolaise Industrielle du bois et DGC Congo (école de formation)

<b>Mozambique en art</b>	Événement culturel et technologique dans une salle municipale sur l'utilisation des nouvelles technologies au Mozambique en portugais	Lycée de Bezons	Ile de France	Bezons	Jessen Moises Sengulane, ingénieur, informaticien et inventeur et Ambassade du Mozambique
<b>Enrichir et ouvrir son regard à l'Afrique...</b>	Étude de contes, de danses et musiques traditionnelles, semaine culinaire	Ecole maternelle Paul Langevin - CR	Île-de-France	Villejuif	Associations YACANDI, Les Z'allumés des Arts, Musée du Quai Branly
<b>De là-bas et d'ici</b>	Échanges numériques entre deux écoles autour de la découverte de l'autre, des arts, de l'environnement différent et commun. Création d'un imagier partagé "ici et là-bas" et d'un signaire	Ecole maternelle F. Dolto - CR	Île-de-France	Melun	Groupe scolaire Les Cajoutiers-Warang (Sénégal)
<b>Empreinte africaine</b>	Travail autour de la récupération d'objets et l'art africain, étude d'albums de jeunesse, travail sur l'art en général, avec une école française à Kinshasa. Créations multiformes	Ecole maternelle La Montjoie - CR	Île-de-France	La Plaine Saint Denis	Ecole française de Kinshasa; Association BOLODIU
<b>Récup'art Africa 2020</b>	Récupération d'objets et étude de l'art contemporain associé (dont Hassan Hajjaj (pop art) - récup'art)	Ecole maternelle de l'Estrée	Île-de-France	Saint-Denis	Ecole primaire Abdelmoumene de Rabat; médiathèque; lycée de Kinshasa
<b>Sensibilité européenne et sensibilité africaine</b>	Comment mettre en relation deux continents à travers différentes formes d'art? Récup 'Art, association Débrouille compagnie. Comparaison contes européens et africains. Travail autour du développement durable	Ecole élémentaire Robespierre	Île-de-France	Saint-Denis	Lycée de Kinshasa (AEFE), association Débrouille compagnie
<b>Casares-Sanar, deux écoles, deux pays, deux continents</b>	Construction d'une culture civique commune à travers le développement durable et la protection de l'environnement. Comparaison des modes de vie (élèves français souvent issus des pays sub-sahariens). Création d'une plateforme collaborative. Réalisation d'un film qui relate les échanges	Ecole élémentaire Casares - CR	Île-de-France	Saint-Denis	Ecole de Sanar (Sénégal); association d'Awalé; ; association TELRANACOM
<b>Spectacle musique Africa2020</b>	Création d'une œuvre. Plusieurs concerts donnés en public hors de l'école. Répertoire africain contemporain	Ecole élémentaire Albert Thomas - CR	Île-de-France	Champigny-sur-Marne	Nicolas Genest, trompettiste franco-béninois; association ATECA; Ville de Champigny
<b>Pachamama : vivre autrement</b>	Travail autour du développement durable, échanges avec Madagascar autour de la biodiversité. Création d'une dynamique éco-responsable avec la cantine (producteurs de l'île). Travail sur des actions éco-responsable (énergie, recyclage). Déplacement à Mananjary en avril et restitution de toutes les actions par les élèves	Collège Pablo Neruda - CR	Île-de-France	Stains	Association Pachamama
<b>Créons, dégustons, partageons!</b>	Développement artistique en Afrique, une nouvelle donnée culturelle et croissance et DD : création d'un repas commun en visioconférence, avec deux chefs invités	Collège Willy Ronis - CR	Île-de-France	Champigny-sur-Marne	Hôtel Tiama Abidjan, Association Jeunesse entreprise; Académie Mandar (Abidjan)
<b>Afrique(s)- correspondance et regards croisés</b>	A travers l'écriture, la découverte croisée des milieux urbains de trois pays (inspiration du carnet de Delacroix de 1832). Réalisation d'un recueil de lettres avec des éléments iconographiques	Collège Jean Lurçat - CR	Île-de-France	Saint-Denis	Collège camp Marchand de Rufisque; Lycée Paul Valéry de Rabat
<b>Quand l'Afrique et la France se rencontrent</b>	Comment dépasser les préjugés? Mise en place d'une semaine africaine en mai et décembre 2020. Projet multiforme (arts, langues, vidéos, conférences, etc...)	Collège Le Lorgne de Savigny - CR	Île-de-France	Provins	association Cœur Elite; Collège Sadisana et Institut Way Way (Kikwit); université de Kinshasa; mairies
<b>Le griot voyageur</b>	Étude des pratiques culturelles pour comprendre leurs originalités. Population très métissées. Travail avec des artistes musiciens et danseuses, projet interchorale (école Castor Strackeur Massar (Sénégal). Découverte de l'Afro Beat à Lagos (voyage)	Collège Claude Debussy	Île-de-France	Aulnay-Sous-Bois	Mairie, Ladj Diallo (conteur)
<b>Exten'Cycle</b>	Circulation de biens et des personnes, développement durable : comment favoriser les mobilités douces (usage du vélo)? Fabrication de vélos, portes-paquets, remorques sur les deux continents. Test, films, maquettes 3D "chacun avec son expertise"	Collège Rabelais; Collège Politzer; Lycée pro Jean Macé - CR	Île-de-France	Vitry-sur-Seine; Ivry-sur-Seine	Association Jeunesse entreprise; Lycée professionnel de Ferké (CI)
<b>Transferts de supports pédagogiques</b>	imaginer un système de régulation à partir de différences sources (dont renouvelables) pour produire du courant en continu dans des établissements. scolaires en Afrique pour assurer un cours, un échange culturel avec la France. Expertise des élèves camerounais et français	Lycée Pierre de Coubertin - CR	Île-de-France	Meaux	Conseiller auprès du premier ministre du Cameroun
<b>La grandeur de l'Afrique aux portes de l'Est parisien</b>	Présenter l'Afrique contemporaine et sa créativité aux élèves, en mettant l'accent sur la jeunesse et les enjeux. Visites, conférences et séminaires (Rama Yade, ambassadrice du Nigéria en France, ancien garde des sceaux du Mali, etc...). Programme conçu par des élèves avec les enseignants	LIEP - CR	Île-de-France	Noisy-le-Grand	Personnalités africaines

<b>Regards photographiques croisés</b>	Travail sur la photographie en lien avec les attendus de la Biennale de Bamako. Connaissance de l'art panafricain "loin des clichés et des stéréotypes". Résidence d'artistes à la Cité des Arts, travaux avec 6 classes	DAAC - La Réunion	La Réunion	La Réunion	Cité des Arts , artistes africains
<b>Africa run</b>	Travail autour du textile : recyclage, fabrication, en s'inspirant de la mode contemporaine africaine. Rencontre avec un styliste	LP - Isnelle Amelin	La Réunion	Sainte Marie	Cité des Arts, Wacelia Zualo (styliste)
<b>Regards croisés sur des recettes sud-africaines "Ce que disent nos assiettes de nos ancêtres"</b>	Formation professionnelle autour de recettes de cuisine et restitution du voyage de découverte en Afrique-du-Sud	EPL Saint Paul Formaterra; lycée de saint Paul IV	La Réunion	Saint Paul	Alliance française, Cedara Collège of Agriculture, Naorthdale Primary School
<b>Sensibiliser pour préserver notre patrimoine naturel</b>	Comment construire un monde ensemble (DD et actions sur les territoires à la Réunion et en Afrique)? Correspondance et déplacements croisés des élèves. Réalisation de films et de carnets de bord	Collège Mille Roches	La Réunion	Saint Paul	Ecole secondaire de Muatala (Nampula - Mozambique); FEDER/INTERREG; Ambassade de France au Mozambique, département Réunion
<b>Le Lesotho à Saint Philippe</b>	L'Afrique comme terre de rencontre et d'accueil/Afrique, terre mère. Productions multiformes par les élèves avec le concours d'artistes réunionnais et du Lesotho. Echanges de bulles et réflexions communes (ville, école, paysage, maison, culture...)	Collège Bory de Saint-Vincent; école primaire du Centre	La Réunion	Saint Philippe	Machabeng College (Lesotho)
<b>Eloquence théâtre et cinéma</b>	Travail sur l'éloquence à partir d'ateliers cinéma et théâtre, étude comparée et restitution collaborative après déplacement à Nairobi	Collège les deux Canons	La Réunion	Saint-Denis	Brookhouse School (Nairobi)
<b>Indianocéanie 2020</b>	Accueil et rencontre d'artistes malgache et du Mozambique, réalisation d'une œuvre d'art sur le thème "l'île Verte" (développement durable)	Lycée F. de Mahy	La Réunion	Saint Pierre	Association des professeurs d'histoire géo de l'océan indien; Mamy Rajoelisololo (Malgache)
<b>La Réunion Chœur d'Afrique</b>	Projet de productions sur multisupports, essentiellement sur la musique. Participation d'artistes africains (Sory Diabaté - Bénin)	Collège de Terre Sainte	La Réunion	Saint Pierre	Artistes africains; école primaire de Saint Pierre
<b>Look, looké : une passerelle sainte-rosienne</b>	Etude de textes contemporains de la Réunion et d'Afrique du Sud (ex : poésie-performance) - traductions en anglais, correspondance avec des artistes/déplacement des élèves	Collège Thérésien Cadet	La Réunion	Sainte-Rose	Mandi Vundia/Kaloune (artistes, poètes)
<b>Des pas...et des passerelles</b>	EPI sur le thème "regards croisés sur la représentation de l'autre". Identité réelle, fantasmée, réinventée (poésie). Ateliers avec artiste plasticien, production et exposition (Cités des Arts).	Collège les Aigrettes	La Réunion	Saint Gilles les Bains	Richard Korblah (artiste malgache); écoles de Madagascar; Cité des Arts, Association LERKA
<b>Habiter l'Afrique insulaire : nouveaux regards avec le changement climatique</b>	Comparer l'adaptation des milieux insulaires caribéens et africains face au changement climatique à travers 7 disciplines	Collège Sainte Claire	Martinique	Fort-de-France	Lycée Nanisana (Madagascar)
<b>Ce pays d'Afrique où on écrit pour vivre libre</b>	Jumelage des établissements et cercle de lecture	Collège Joseph Gaillard	Martinique	Fort-de-France	Etablissement liberté Bamako Mali
<b>Afrique? Afriques?</b>	Réalisation d'un spectacle en collaboration avec des structures d'Afrique de l'Ouest	Collège Petit Manoir	Martinique	Fort-de-France	
<b>Former à enseigner à calculer mentalement : perspective comparée Sénégal/ Martinique et construction d'une formation d'enseignants</b>	Co-formation d'enseignants français et sénégalais	INSPé	Martinique	Fort-de-France	Centre régional de formation es personnels de l'éducation Thiès Sénégal
<b>Afrique Martinique : terres d'innovations durables</b>	Valoriser les démarches innovantes en faveur de la mise en œuvre des ODD	Réseau Canopé	Martinique	Martinique	Cheick Nguirane (Sénégal)
<b>Kayadance</b>	Programme pédagogique de création de spectacles et d'animations. DAAC partenaire	Direction jeunesse/Service civique	Mayotte	Mayotte	Association
<b>Mondialito</b>	Événement sportif. Ligue mahoraise de foot. Avec Madagascar, Comores et Afrique du Sud	Direction jeunesse/Service civique	Mayotte	Mayotte	FFF féminin de Mayotte
<b>Exposition sur les langues des pays de la région</b>		Direction Jeunesse	Mayotte	Mayotte	
<b>Il était une fois... de Nianing à Bonsecours</b>	La place des femmes dans la pratique sportive artistique et culturelle.	Collège Emile Verhaeren	Normandie	Bonsecours	Lycée Malicunda de Nianing (Sénégal)
<b>Des ponts entre nous</b>	Correspondance à travers un blog, atelier d'écriture	Ecole André Barbet	Normandie	Val au Perche	Association Artères et école notre Dame de Lourdes Saint Louis (Sénégal)
<b>L'électricité, ça change la vie</b>	Un travail d'enquête des élèves et enseignants Burkinabé sera retranscrit aux élèves en France qui produiront eux-mêmes des documents et communiquerons avec les NTIC	École Célestin Freinet	Normandie	Hattenville	Associations Tora cœur de caux, Mouvement Burkinabé de l'école moderne
<b>L'Afrique enchantée</b>	Création d'un spectacle sur l'altérité avec une troupe d'artistes du Burkina Faso	Collège La Vanhlée	Normandie	Bréhal	Sitala
<b>Itinéraires africains en Normandie: sur les traces de Senghor et du métissage culturel</b>	Un grand nombre d'actions pédagogiques sur les traces de la vie de Senghor en Normandie	Lycée Léopold Sédar Senghor	Normandie	Evreux	Tangram Etablissement public de coopération culturelle

<b>Dis-moi l'Afrique</b>	Tisser des liens entre les élèves français et africains à travers les parents issus de la diaspora, de correspondances...	Ecole Louise Michel	Normandie	Le Havre	Conseil de surveillance de l'Agence de la Grande Muraille verte au Sénégal
<b>Voyage initiatique d'un écolier français en Afrique : découvertes artistiques culturelles et éco-responsables</b>	En parallèle d'un autre projet de voyage, les élèves vont construire des personnages en pâte à modeler pour un film sur un voyage initiatique.	Ecole Charles Huard	Normandie	Saint Martin de Fontenais	Association Artisan du monde et Banassa
<b>empreintes franco-sénégalaises</b>	Création d'un carnet de voyage après la participation à l'International Youth Leadership au Sénégal puis en Normandie	Institution Saint Joseph	Normandie	Le Havre	Institution Sainte Jeanne d'Arc de Dakar Sénégal
<b>Les rencontres afro-normandes de l'agro-alimentaire</b>	Mise en place de deux journées "Rencontres Afro- Normandes de l'Agroalimentaire"	CMQ BBI de Normandie	Normandie	Evreux	selatiel Neto (saotémeenne)
<b>Rythmes et artisans d'Afrique</b>	Découverte des instruments traditionnels et des mets africain	Ecole Sainte-Marie	Normandie	Déville-Lès-Rouen	association Akilognouma et Yembeul
<b>Les p'tits Cornevilais à la découverte de l'Afrique d'aujourd'hui</b>	Découvrir certaines cultures africaines avec les arts et l'EPS	Ecole maternelle de Corneville	Normandie	Cornille-sur-Risle	Association Yangelala
<b>Echanges franco-marocains</b>	Favoriser l'ouverture culturelle d'élèves aux origines relativement homogènes, correspondance avec le Maroc	Collège Félix Buhot	Normandie	Valogne	groupe scolaire les 4 temps Rabat (Maroc)
<b>Temps dans Africa</b>	Découvrir l'Afrique contemporaine à travers les arts afin de restituer l'ensemble pendant une semaine Africa 2020 au sein du lycée	Lycée François 1er	Normandie	Le Havre	Ecole des Sables (Dakar)
<b>Bal Africain</b>	Apprentissage danses et rythmes cuisine	Ecole François Mitterrand	Normandie	Vernon	Association des femmes maliennes de l'Eure
<b>Prix Gide et livre</b>	Travail sur la littérature africaine	Collège André Gide	Normandie	Goderville	Fouma Traoré (conteur)
<b>Sur le chemin de mon école, je vois...</b>	L'école maternelle de Madagascar prend des photos et les élèves les étudient en France	Ecole Jacques Bulot	Normandie	Tessy-Bocage	école maternelle à Madagascar et Humada (Association humanitaire pour Madagascar)
<b>Chants et rythmes Yoruba entre tradition et modernité</b>	Apprentissage de chants Yoruba pour participation au festival de la ville d'Osseil	Ecole Mongis-Jules Ferry	Normandie	Oisseil	Association son d'unité
<b>Les arts du spectacle africain au service d'une culture partagée avec la France</b>	Initiation aux percussions	Collège du Val d'Aure	Normandie	Isigny-sur-Mer	Dembélé Drissa (intermittent)
<b>Une semaine en Afrique</b>	Une semaine sur l'Afrique, gastronomie, sport, arts...	Lycée Jean Jooris	Normandie	Dives-sur-Mer	Coopérative Afrika (association) et Lycée Fr Blaise Pascal Libreville Gabon
<b>L'eau ici et là-bas</b>	Thème du développement durable et de l'accès à l'eau à Madagascar. Jumelage de classes. Exposition de productions artistiques à la médiathèque de la ville. Une vidéo sera réalisée dans les deux villes	Ecole Lalanne	Nouvelle Aquitaine	Billère	Ville de Billère/ville de Soavinandriana; ONG SAKOBISOA
<b>Simin Palabres</b>	Problématique de la découverte de l'autre. Réalisation d'une correspondance croisée ("je me présente"; "un livre que j'ai aimé"). Projet d'établissement.	Collège Simin Palay	Nouvelle Aquitaine	Lescaur	Association Les 3 mères; collège moderne de Tioronoarodougou
<b>Arts et cultures d'Afrique</b>	Parcours culturel académique, mise en place des actions dans les établissements scolaires retenus. Une journée de formation sera proposée à la rentrée de septembre 2020. Thème : quelle croissance pour l'Afrique, la vie culturelle africaine, quel développement durable pour le continent?	DAAC	Nouvelle Aquitaine	Bordeaux	Rectorat, Structures muséales partenaires; Mc2A (association Migrations culturelles Aquitaine Afriques)
<b>Roman photo documentaire - conte moderne</b>	Echanges et créations autour de la découverte de l'autre (souti de l'intégration des élèves d'origine africaine). Mise en place d'ateliers d'écriture et de photographies.	Lycée professionnel Marcel Dassault	Nouvelle Aquitaine	Mérignac	Laboratoire LAM (Sciences Po - Les Afriques dans le monde); COS Quancard; CASNAV; artiste hip hop Yudimah - lien avec le projet Région "Ce que l'art fait à la citoyenneté"
<b>Voyage africain</b>	S'appuyant sur des œuvres d'art contemporain, le thème retenu est "à quoi ressemblera l'Afrique dans 50 ou 100 ans?" Création d'un musée-école et de vidéos en langage Scratch.	Ecole Simone Veil	Nouvelle Aquitaine	Agen	Ecole de Ngoudiane; OCCE47; Fondation LSSenghor
<b>Engager les élèves dans des actions responsables</b>	Thème : la gestion des déchets - retour de bonnes pratiques autour du jardin scolaire (dont composteurs) entre des écoles françaises et camerounaises.	INSpé	Nouvelle Aquitaine	Bordeaux	Ecole Elisée reclus (Agen); Groupe scolaire bilingue International Centre Petite enfance Miséricorde (Cameroun); ENIEG (Cameroun); syndicat ValOrizon (valorisation)
<b>"Venez avec nous découvrir l'art contemporain africain!"</b>	Immersion dans l'art contemporain africain et mise en relation épistolaire avec une école, production d'œuvres artistiques et semaine africaine dans l'école.	Ecole Jean-Jacques Sempé	Nouvelle Aquitaine	Bordeaux	Association Africa Zik; FRAC Nouvelle Aquitaine; Musée contemporain La Basse sous-marine (BX); Ecole primaire Afrique)

<b>Carabane- Bon Rencontre : à la croisée des chemins</b>	Thème du développement durable et découverte du Sénégal - musique, contes, concours de poésie en anglais.	Collège La Rocal	Nouvelle Aquitaine	Bon Rencontre	CEM de Carabane (Casamance)
<b>Bien vivre à l'école : regards croisés France-Sénégal</b>	Travail sur une thématique commune : l'aménagement de la cour et des espaces à disposition hors temps scolaire. Echanges par Facebook+semaine de la presse. Cadre du Conseil de la Vie collégienne en France et du Gouvernement du collège au Sénégal. En parallèle, travail sur des textes d'auteurs africains.	Ecole Léo Testut	Nouvelle Aquitaine	Beaumontois en Périgord	Collège d'enseignement moyen de Médina-Mary
<b>Là-bas si j'y suis : "Chut, la forêt vous parle"</b>	Découverte croisée des forêts de France (Dordogne) et de Côte d'Ivoire à travers des enregistrements (biodiversité) et transformation en musique-rythme.	Collège Pierre Fanlac	Nouvelle-Aquitaine	Belvès	Association Zomalais
<b>Terres d'Afrique</b>	Thème : découverte de l'Afrique à travers l'étude d'ouvrages de femmes écrivaines africaines.	Lycée Jay de Beaufort	Nouvelle-Aquitaine	Périgueux	Association Périgord Afrique développement; association Femmes solidaires; écrivaine Beata Umubyeyi
<b>Mon espace vécu</b>	Sensibilisation à la géographie de deux espaces - France (Gironde)/Madagascar	Lycée de la mer	Nouvelle-Aquitaine	Gujan-Mestras	Madagascar
<b>Découverte de l'Afrique à travers des activités artistiques.</b>	Conception d'une chanson (enregistrement, affiche) avec un artiste. Présentation lors d'une soirée dédiée. Travail de présentation sur l'Afrique.	Ecole de Chanteix - LIM	Nouvelle-Aquitaine	Chanteix	Association Tuberculture
<b>Raconte-moi l'Afrique</b>	Découverte de l'Afrique à travers des activités artistiques.	École de Bernou Françoise Delbary - LIM	Nouvelle-Aquitaine	Saint-Pantaléon	Association "Afrique chez vous"
<b>Viva la Teranga!</b>	Découverte du Sénégal. Ateliers artistiques avec plusieurs artistes autour de la musique, du chant... Mise en place d'une correspondance avec des élèves sénégalais.	Ecole primaire - LIM	Nouvelle-Aquitaine	Saint-Viancre	SENE Mamadou (artiste); MANE Waly (artiste);Ecole de Malicounda (Sénégal)
<b>Kanal Africa 2020</b>	Pour des élèves en "rural isolé", rendre les traditions respectives vivantes sous l'éclairage de la mondialisation et le métissage. EPI, ateliers musique et oralité, création d'un conte contemporain et spectacle vivant.	Collège Lakanal - LIM	Nouvelle-Aquitaine	Treignac	Festival Kind of Belou; atelier de musique Marcel Gbeffa (artiste, Andra Kouyaté)
<b>Dramaturgies africaines francophones</b>	Ecritures dramatiques africaines : oralité et théâtre. Progression : réalisation interview fictive, lectures (carnet de lecteur), débats sur les pièces vues. Inscription dans la semaine de la Francophonie.	Collège Gaucelm - LIM	Nouvelle-Aquitaine	Uzerche	PREAC: écritures et théâtres francophones contemporains
<b>De l'Afrique à la France, de la France à l'Afrique : regards croisés. Ars et chants : l'œil et la voix</b>	Chants pour une semaine thématique	Ecole publique Asnières sur Nouère	Nouvelle-Aquitaine	Asnières sur Nouère	Ecole de Mbar Thoubab Sénégal
<b>Dramaturgies africaines francophones : lectures croisées</b>	Autour de la dramaturgie africaine	DAAC - Poitiers	Nouvelle-Aquitaine	Poitiers	Les francophonies
<b>L'Afrique d'aujourd'hui et de demain au cinéma</b>	Autour du dispositif "école au cinéma"	DSDEN 16, 79, 86 - Poitiers	Nouvelle-Aquitaine	Poitiers	centre d'animation
<b>Regards croisés</b>	Déconstruire les préjugés à travers la photographie	Lycée de l'Atlantique	Nouvelle-Aquitaine	Royan	Nestor Da photographe Burkina bé
<b>Anne Franck en Afrique</b>	Eveil à la diversité culturelle et linguistique	Ecole maternelle Anne Franck	Nouvelle-Aquitaine	Naintré	
<b>La vie des écoliers au Bénin : correspondance avec une classe de CM1 à Bohicon</b>	Correspondance scolaire pour découvrir la vie de leurs homologues Burkina bé	École André Cavard	Nouvelle-Aquitaine	Nalliers	
<b>Aujourd'hui, ici et là-bas - Faire le récit de soi</b>	Correspondance pour co-construire une exposition	Ecole primaire publique Saint-Sauvant	Nouvelle-Aquitaine	Saint-Sauvant	école Léonce dossou Bénin et association "village de la joie" Madagascar
<b>Les arts en Afrique à travers les danses et les percussions d'aujourd'hui et de demain</b>	Découvert artistique	Ecole publique Langevin-Wallon	Nouvelle-Aquitaine	Vivonne	Dieufe Dieule Association?
<b>L'Afrique à travers les langues orales et écrites</b>	Des futurs enseignants en formation rendent compte d'une mission en Afrique	DSDEN 86 - Poitiers	Nouvelle-Aquitaine	Poitiers	Léonce Dossou, Inspecteur de l'éducation au Bénin
<b>Voyage africain à travers la musique et les danses</b>	Apprentissage musicaux avec instrument à percussions	Ecole élémentaire Breuil Mingot	Nouvelle-Aquitaine	Poitiers	Omar Diop Artiste
<b>Du chant au champ</b>	Rencontre avec l'artiste de jazz ivoirien et atelier	Ecole primaire de Bassac	Nouvelle-Aquitaine	Bassac	Cognac Blues Passion Joyce Taoe artiste ivoirien
<b>Eco-citoyenneté "La biodiversité à travers les continents"</b>	Après un travail sur la pollution, les élèves saisissent le député. Comparaison biodiversité	Ecole primaire d'application Lavoisier	Nouvelle-Aquitaine	Châtelleraut	Léonce Dossou, Inspecteur de l'éducation au Bénin
<b>Séminaire "Une Saison Africaine à Poitiers"</b>	Séminaire de fin de saison Africa 2020 et captation pour médiatisation	DAREIC - Poitiers	Nouvelle-Aquitaine	Poitiers	
<b>Vues de l'art africain entre mythes, stéréotypes et modernité</b>	Montrer une image contemporaine via la diaspora béninoise et ses artistes	Réseau Canopé - MONT	Occitanie	Montpellier	Association des béninois de Montpellier
<b>BIM collaboration South Africa</b>	Co-construction d'ingénierie du bâtiment avec l'Afrique du Sud via un logiciel numérique	Lycée Rosa Park	Pays de la Loire	La Roche sur Yon	

# Les établissements d'enseignement français en Afrique :

Titre du projet	Description du projet	Nom de la structure (opérateur)	Pays	Ville	Partenaire(s) africain(s)
Mousoya	Réalisation d'œuvres composites sur le thème : quelle place pour la femme africaine aujourd'hui?	Ecole française André Malraux AEFE	Burkina Faso	Bobo - Dioulasso	Mohamed Desarme, artiste plasticien
Ouaga Land Art	Thème de la biodiversité dans tous ses états à travers la découverte d'un courant artistique (land art). Réalisation d'une exposition, d'un documentaire, parcours sensoriel en maternelle	Lycée Saint Exupéry AEFE	Burkina Faso	Ouagadougou	Adama Pacode/Guibien Cléophas Zerbo - plasticien/ingénieur; Institut français
Festival inter-établissement de danse contemporaine	Création d'un projet commun. Premier festival inter-établissement de danse contemporaine filmé et restitué	Lycée Blaise Pascal AEFE	Côte d'Ivoire	Abidjan	Association parents d'élèves
Chants traditionnels, slams et percussions	Thème de la place de l'homme africain dans son environnement aujourd'hui? A travers un travail sur le chant traditionnel, afro groove et écriture de couplets par les élèves	Lycée international Jean Mermoz MLF	Côte d'Ivoire	Abidjan	Ruth TAFEBE, artiste-chanteuse ivoirienne
Rencontrer l'art contemporain ivoirien	Rencontre avec de jeunes artistes ivoiriens et découverte de l'art contemporain du pays. Création et exposition d'œuvres par les élèves	Lycée international Jean Mermoz MLF	Côte d'Ivoire	Abidjan	KOFFI Désiré, peintre ivoirien
De l'objet traditionnel ivoirien à celui de demain	Thème du développement artistique en Afrique, une nouvelle donnée culturelle/entrée dans la modernité par l'objet traditionnel repensé. Exposition dans l'établissement.	Lycée international Jean Mermoz MLF	Côte d'Ivoire	Abidjan	SERVAIS SOMIAN Jean, sculpteur et designer
Les FITINIS de Mermoz	Thème des différences et de l'interculturalité, travail autour du zouglou, style musical ivoirien - mieux vivre avec les différences. Ecriture d'une chanson "Les fitinis de Mermoz"	Lycée international Jean Mermoz MLF	Côte d'Ivoire	Abidjan	Fitini et son groupe musical
Comparaison des entreprises de Djibouti et de Luanda face au défi du changement climatique	En SES, il s'agit d'analyser et comprendre le monde entrepreneurial de Djibouti et Luanda en réaction au changement climatique	Lycée français de Djibouti AEFE	Djibouti	Djibouti	LFD Radio scolaire
L'Afrique face au défi du développement durable	Création de ressources par les élèves de Djibouti à destination de leurs homologues de Valbonne sur la situation du port de Djibouti face au respect d'une démarche de développement durable puis déplacement des élèves de France vers Djibouti	Lycée français de Djibouti AEFE	Djibouti	Djibouti	Lycée international de Valbonne Alma clin d'œil (association) et LFD radio scolaire
Court-métrage <i>La joie coulera à flots</i>	Adaptation en court-métrage d'une nouvelle intitulée <i>La joie coulera à flots</i> . Impact du réchauffement climatique en Afrique	Ecole française de Bata MLF	Guinée équatoriale	Bata	BESSOKO Gérard; SOGEA SATOM
Les îles au trésor	Les enjeux de la richesse en biodiversité à Madagascar à travers la création d'une vidéo, d'un livret et d'un album photographique	Lycée public Nanisana AEFE	Madagascar	Antananarivo	DR de l'environnement et du DD de Madagascar; lycée français de Tananarive
La diaspora malienne, facteur de modernité?	Mali, pays d'émigration? Examen du processus de migration par les élèves	Lycée français Liberté AEFE	Mali	Bamako	CNCM Centre national de la cinématographie du Mali
ONU	Conférence modèle ONU sur trois jours et nombreux ateliers (web radio, débats, presse). La citoyenneté africaine aujourd'hui	Lycée internationale Louis Massignon MLF	Maroc	Casablanca	
Diversité culturelle	Origines et influences subsahariennes au Maroc	Groupe scolaire Jacques Majorelle MLF	Maroc	Marrakech	Association Global Diasporas
Momo et Lolotte en Mauritanie	Réalisation d'un livre trilingue de 36 pages des aventures de Momo et Lolotte (4e volume) - découverte de différents aspects de la Mauritanie moderne	Lycée Théodore Monod AEFE	Mauritanie	Nouakchott	Gulf Stream éditeur
Migrations et changements climatiques - Le murmure grandit	Migrations et changements climatiques	Lycée français La Fontaine AEFE	Niger	Niamey	IRD Niger
Des projets fédérateurs entre l'Afrique et la France	Kinshasa, ville d'hier, d'aujourd'hui et de demain à travers de multiples activités primaires	Lycée français Descartes AEFE	République démocratique du Congo	Kinshasa	Institut français Christian Epanya (auteur) école congolaises
Coopération éducative internationale entre la RDC, le CONGO, l'OUGANDA et la France au travers de la pratique du sport (de haut niveau si possible).	Pratique d'un sport universel et pas toujours pratiqué en Afrique	Lycée français Descartes AEFE	République démocratique du Congo	Kinshasa	Fédération congolaise de Handball
Histoire de ville	Projet d'établissement autour du livre, d'expositions en partenariat avec l'Institut français	Lycée français Descartes AEFE	République démocratique du Congo	Kinshasa	Ecoles privées et publiques de Kinshasa
Défilé de mode	Découverte de l'habillement africain et comparaison avec la mode occidentale, sous la forme d'un défilé organisé par les élèves	Lycée français Blaise Pascal MFL	République démocratique du Congo	Lubumbashi	IF; Nathan UPI, artiste rappeur; stylistes
Du déchet à l'aire de jeu	Comment transformer les déchets et les réintégrer? Aménagement d'une aire de jeux et de détente par et pour les élèves	Lycée français Blaise Pascal MFL	République démocratique du Congo	Lubumbashi	Centre culturel WAZA
Création d'œuvres d'art	Réalisation de sculpture et création d'une "galerie exposition au lycée"	Lycée français Blaise Pascal MFL	République démocratique du Congo	Lubumbashi	IF; Olivier Fall Masey - artiste
Grands personnages sénégalais dans l'histoire de France	Mise en parallèle de l'art contemporain africain et l'art classique, revisiter l'histoire de l'art à travers la représentation des Africains	Lycée Mermoz AEFE	Sénégal	Dakar	Auteur Nail VN et Grégoire F
Empreintes franco-sénégalaises	Garder des traces d'un voyage en utilisant les NTIC	Institution Jeanne d'Arc	Sénégal	Dakar	Institut Saint Joseph, établissement scolaire
Africa Colors 2020	Création d'une fresque sur tous les murs intérieurs de l'école présentant l'ensemble des différentes thématiques travaillées (sports, végétation, la femme et l'eau, l'économie du pagné)	Lycée Montaigne AEFE	Tchad	N'Djamena	Artistes - Audrey Goinard, Ibrahim Tidjani; Académie Royale N'Djamena

**SAISON AFRICA 2020**

**+200 ÉVÉNEMENTS PARTOUT EN FRANCE**

**DÉCEMBRE 2020 JUILLET 2021**

#SaisonAfrica2020

SaisonAfrica2020

SAISONAFRICA2020.COM

Creation: Insign / Photographie: Omar Vector Dop

**DREIC**

**Délégation aux relations  
européennes et internationales  
et à la coopération**

**Contacts pôle Africa2020 :**

**Alexandre Lafon**

*Conseiller pour l'action pédagogique territoriale*

06 10 90 92 65

[alexandre.lafon@education.gouv.fr](mailto:alexandre.lafon@education.gouv.fr)

**Naïl Ver-Ndoye**

*Conseiller pour les ressources pédagogiques et les partenariats culturels*

06 10 90 70 72

[nail.ver-ndoye@education.gouv.fr](mailto:nail.ver-ndoye@education.gouv.fr)